

JAK NA REFLEXI PO FILMOVÉ PROJEKCI

DOPIS / R.A.F.T.

Anotace:	Prostřednictvím dopisu žáci vyjadřují emoce po zhlédnutí filmu a sdílejí své pocity. Píší o různých tématech, pro rozmanité adresáty, s rozličným záměrem a v různých formách.
Délka:	20 min.
Postup:	<ol style="list-style-type: none">1. Žáci si sami zvolí následující detaily dopisu: R. (Role) – Kdo přesně bude psát postavě z filmu (za koho bude žák psát)? Může to být kdokoliv z filmu i mimo něj, případně může žák psát sám za sebe. A. (Adresát) – Komu bude žák psát? Nemusí se vždy jednat o hlavního protagonistu. F. (Forma) – Jakou formu si žák zvolí? Dopis, e-mail, výzvu, žádost atp. T. (Téma) – Co chce žák postavě sdělit? Chce přesvědčit, inspirovat nebo třeba kritizovat?2. Následně si žáci mohou dopisy vzájemně přečíst ve dvojicích nebo v malých skupinách. Některé dopisy lze na závěr přečíst před celou třídou.3. Ptáme se žáků, proč si zvolili právě danou postavu, co je na ní zaujalo. Nikoho do čtení nenutíme. Jde o dobrovolnou aktivitu.
Tipy:	<ul style="list-style-type: none">■ Dopisy můžeme ve třídě umístit na nástěnku nebo rozmístit po třídě a nechat proběhnout reflexi formou tiché galerie.■ Pokud se rozhodneme, že žáci napíší celý dopis jako slohovou práci, necháme jim na zpracování delší čas.

JAK NA REFLEXI PO FILMOVÉ PROJEKCI

DOPIS / R.A.F.T. – PRACOVNÍ LIST

Zvolte si následující detaily vzkazu:

R. (Role) - **Za koho** budu vzkaz psát? Může to být za sebe, za kohokoliv z filmu i mimo něj.

A. (Adresát) - **Komu** budu psát?

F. (Forma) - **Jakou** formou? Dopis, SMS, e-mail, výzvu, žádost atp.

T. (Téma) - **Co** chci postavě sdělit? Napište text.

R (role)	
A (adresát)	
F (forma)	
T (text)	