

ROZMANITÁ TŘÍDA

ANOTACE:

Prostřednictvím aktivity si žáci uvědomí důležitost vzdělání a vliv prostředí na život člověka. V průběhu aktivity postupně vyplňují pracovní list a zamyslí se nad motivací ke vzdělávání, faktory, které ji ovlivňují, ale i nad pozitivy a negativy, která přináší multikulturní prostředí.

VZDĚLÁVACÍ OBLASTI A OBSAHOVÉ VZDĚLÁVACÍ OKRUHY:

ZV a GV: člověk a společnost, jazyk a jazyková komunikace

OV: společenskovední vzdělávání / občanský vzdělávací základ, jazykové vzdělávání a komunikace

PRŮŘEZOVÁ TÉMATA:

ZV a GV: OSV, VDO (ZŠ), MKV, VMEGS

OV: OVDS

KLÍČOVÉ KOMPETENCE:

ZV a GV: k řešení problémů, komunikativní, sociální a personální, občanské

OV: k řešení problémů, komunikativní, personální a sociální, občanské kompetence a kulturní povědomí

DOPORUČENÝ VĚK: 14+

CÍLE:

Žáci:

- učí se respektovat odlišnosti druhých lidí,
- rozvíjejí schopnost empatie,
- prověří své schopnosti diskuse a argumentace na téma vlastního vnímání odlišností.

DĚLKA: 45 min.

POMŮCKY:

- **PRACOVNÍ LIST** pro každého žáka
- psací potřeby
- tabule nebo flipchart

POSTUP:

1. Vyzveme žáky, aby v části 1 **PRACOVNÍHO LISTU** samostatně napsali vše, co je napadá k pojmu „škola“. Ukázky toho, co napsali, poté přečtou žáci nahlas.
2. Následuje **projekce filmu** (nebo jeho ukázky: 00:00:00–00:17:00; úvod a představení školy a prostředí, odkud Jenica a Perla pocházejí).
3. Rozdělíme žáky do skupin po pěti.
4. Vyzveme je, aby popsali do části 2 **PRACOVNÍHO LISTU** co nejvíce věcí, které je překvapily na slovenské škole, kterou Perla navštěvuje. Ve skupině stačí, když žáci zapisují pouze do jednoho pracovního listu.

5. Následně ve skupinách popíší do části 2 **PRACOVNÍHO LISTU** rozdíly mezi školou Perly a Jenici.
6. Necháme žáky přečíst jejich nápady. Jednotlivé postřehy píšeme na tabuli a diskutujeme o nich. Vyhodnotíme, co se nejvíce opakovalo, a debatujeme s žáky o výhodách smíšené třídy, proč se mohou žáci různých kultur a zvyků v jedné třídě obohacovat aj.
7. Žáky necháme samostatně vyplnit část 4 **PRACOVNÍHO LISTU**: Kterou z dívek škola podle vás více baví a proč?
8. Žáci přečtou odpovědi a společně debatujeme o motivaci chození do školy.

REFLEXE:

Reflexe probíhá formou diskuse. S žáky diskutujeme o tom, do jaké míry formuje jejich život prostředí, odkud pocházejí.

ZKUŠENOSTI Z PRAXE:

S žáky (2. ročník SŠ, počet žáků 25) jsem zhlédla pouze prvních 17 minut filmu, jelikož jsem potřebovala stihnout aktivitu v jedné vyučovací hodině, ale doporučuji si vyčlenit dvě vyučovací hodiny a film zhlédnout celý.

Aktivita pracuje se vztahem žáků a hrdinek filmu ke škole. Díky aktivitě jsou žáci vedeni zamyslet se nad tím, jak prostředí, ze kterého pocházejí, ovlivňuje jejich jednání a chování. Dle odpovědí, které žáci uváděli, je zřejmé, že byli schopni a ochotni propojit chování postav ve filmu s výchovou, ale i s institucemi a s nastavením současného systému. Velkou předností dokumentu je, že zprostředkovává záznam života vrstevníků žáků, a navíc sympatických holek, díky čemuž jsou žáci ochotni vnímat, s jakou mírou odmítání se musejí obě protagonistky potýkat.

Tereza Vodičková, SOŠ BEAN, s. r. o.

UKÁZKY REALIZACE:

FILM JENICA A PERLA
PRACOVNÍ LIST

1. Napište vše, co vás k termínu „škola“ napadá.

ŠKOLA - REŽISERKA KOLEKTIV
 KAPARÁDI SEM TAM PUDA
 KČKA NEPOUZÍVÁ

2. Popište ve skupině, co vás překvapilo na slovenské škole, kterou Perla navštěvuje.

Překvapilo mě, že chodí do školy.
 A že je rozdělují do různých tříd

3. Popište rozdíly mezi školou, kam chodí Perla a Jenica.

Jenica ve škole modrovali, nechtěli se o ni bavit
 Perla se š bývá v jiné třídě než ostatní
 nemají základy, chodí do školy 20min

4. Kterou z dívek škola podle vás více baví a proč?

Jenica protože nechtěla být beztradiční

FILM JENICA A PERLA
PRACOVNÍ LIST

1. Napište vše, co vás k termínu „škola“ napadá.

personální rozdíly,
 komunita a práce
 školní, matematika, homofobie, nábož.
 ŠKOLA módy, problémy, modish, sbírání
 úroveň, rytmičnost, zajímavé věci
 problémy, motivace, řešení

2. Popište ve skupině, co vás překvapilo na slovenské škole, kterou Perla navštěvuje.

Překvapilo mě, že rozdělují rovné a bílé děti do různých tříd a baví se spolu
 spolu bítou různé předměty.

3. Popište rozdíly mezi školou, kam chodí Perla a Jenica.

Bábovka rozdělují na bílé a černé děti jenica se máli tříd, domovů

4. Kterou z dívek škola podle vás více baví a proč?

Jenica protože má, Perla se cítí být odvržena a smát se jí

ROZMANITÁ TŘÍDA

1. Napište vše, co vás napadá k pojmu „škola“.

ŠKOLA

2. Popište ve skupině, co vás překvapilo na slovenské škole, kterou Perla navštěvuje.

3. Popište rozdíly mezi školami, kam chodí Perla a Jenica.

4. Kterou z dívek škola podle vás více baví a proč?

5. Formou volného psaní napište hlavní pocity z filmu. Zamyslete se nad tím, do jaké míry formuje život člověka prostředí, odkud pochází.