

JSNS.CZ 

Stinné stránky AI

Workshop

 www.jsns.cz

 JSNS

 [jsns_cz](https://www.instagram.com/jsns_cz)

Úvodní diskuze

- Už jste se někdy setkali s obsahem vytvořeným umělou inteligencí?
- Kdy? Jak vypadal?
- Myslíte si, že dokážete AI generovaný obsah rozpoznat?
- Jaká rizika mohou být spojena s používáním umělé inteligence?

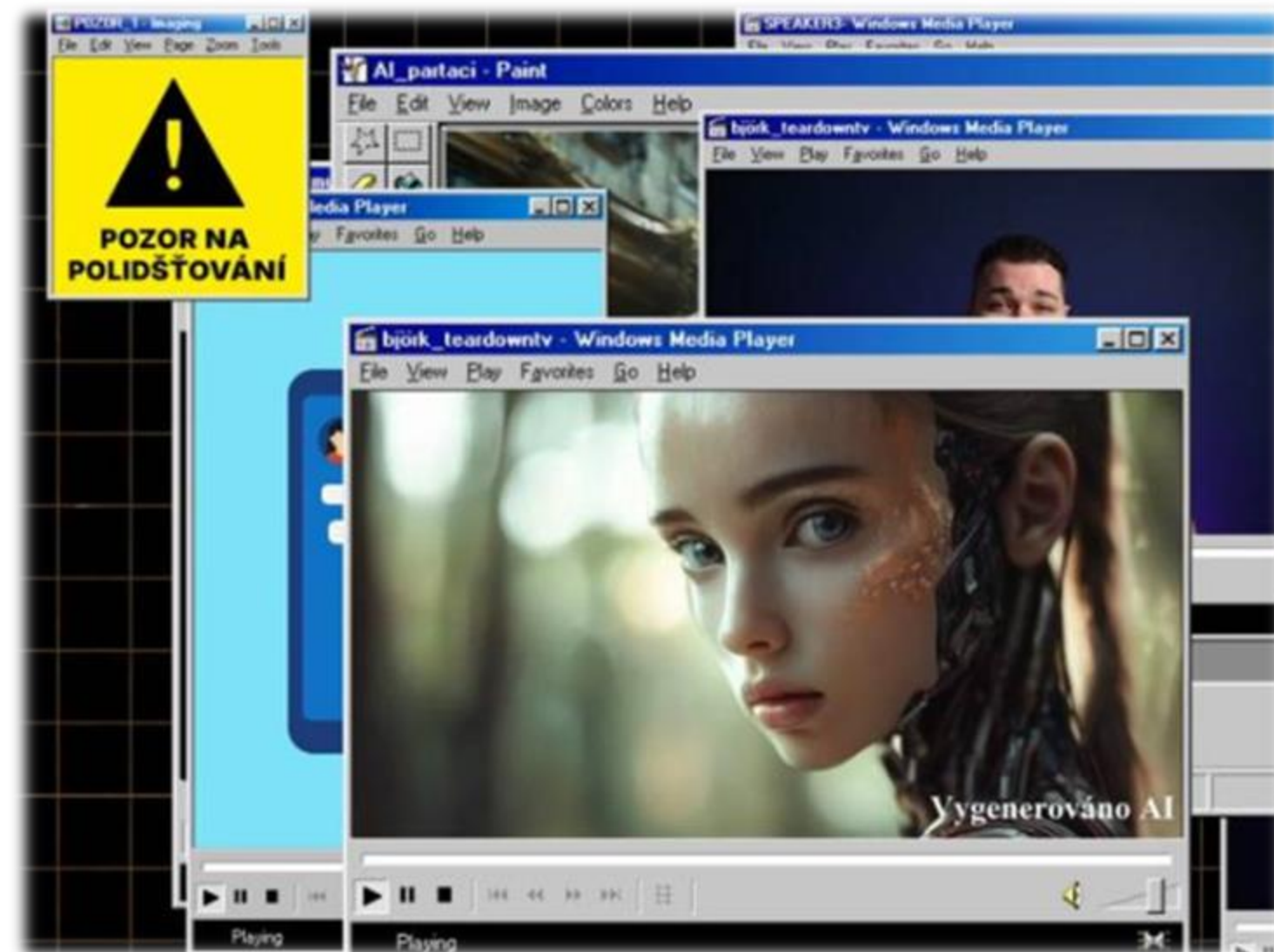
JSNS.CZ

Stinné stránky AI

Film vytvořil Jeden svět na školách (JSNS) ve spolupráci s organizací Aignos a celá lekce je volně dostupná na portále JSNS.CZ



<https://www.jsns.cz/lekce/2039059-stinne-stranky-ai>



+

Co se vám líbilo?

-

Co se vám nelíbilo?

!

Jaký byl nejsilnější moment?

?

Jaké to ve vás vyvolalo otázky?

Algoritmické doporučování obsahu

- Umělou inteligenci využívají k doporučování obsahu sociální sítě jako Facebook, Instagram, YouTube, X (dříve Twitter) a další.
- Algoritmus vypočítává, jaký obsah v nás vzbudí nejvíce emocí a udrží nás na sociální síti. Provozovatelé platforem díky tomu prodají více reklamy a zvýší svůj zisk.
- K určení toho, jaký obsah se nám zobrazí příště, využívají sociální sítě informace o tom, kolik času trávíme čtením, zda příspěvek komentujeme a sdílíme, zda ho lajkujeme a jak.

Pojďme si to vyzkoušet na pěti příkladech:

- Jaký emotikon byste k příspěvku dali?
- Sdíleli byste příspěvek?



knihy_od_kacky • Sledovat
Placené partnerství s knihyodobrovsky



knihy_od_kacky Duologie Nedotýkej se mě míří do finále knihou „Neopouštěj mě“. A já už mám přečteno i napsanou recenzi. A ta už je na blogu. Takže budu ráda, když mrknete.

#spoluprace
@knihyodobrovsky

Druhé díly romantických knih? Není moc věcí, proti kterým bych byla tolik skeptická. A ukazuje se, že mám důvod. První díl série „Nedotýkej se mě“ si mě získal. Hezké budování romantiky, sympaticky napsané postavy a „trauma“ jehož zpracování mi pro jednu většinu času nevyvolávalo rychlé a brutální záchvaty vzteku. Ale mám pocit, že u „Neopouštěj mě“ se aplikovala teorie, že roztáhnout romantickou sérii na víc dílů bývá často chyba.

Jednička je zakončená hrozně cool a maličko nesmyslným zvratem, ale tak proč se chovat racionálně a jako člověk, když by na tom nešlo budovat celou další knihu, žeano. Problém je ten, že bych se smířila se zvratem, o kterém si myslím, že je úplně na hlavu, kdyby ta druhá knížka celou věc nerozpítvala a nedovedla do tak absurdních mezí, že jsem si z toho chtěla rvát vlasy na hlavě.

Ta knížka má 400 stran. Z toho na tři seti stránkách autorka neustále recykluje jedno a to samé téma. Pořád dokola! Omilá to tam a zpátky a hrozně tu knížku natahuje. Z toho konce je to zdlouhavé a člověk už je unavený z toho jak hlavní hrdinka omilá svoje důvody „proč ne“, které by vám možná mohly přijít smysluplné, pokud jste norská opice na koksu. V tom příběhu zkrátka a dobře nebyl prostor, kam to natáhnout na ten druhý díl. A snažit se o to nebyl dobrý nápad.

K těm pozitivům (pár jich tam bylo, nemusí být všechno černé) už se musíte proklikat na blog, sem se mi ta recenze celá prostě neveze.

Četli jste Nedotýkej se mě? Líbilo se?

#photo #book #books #kniha #knihy #nálada
#booknookstagram #booksaremylife #booksbooksbooks
#mylifeasbookworm #bookstagram #booklover
#bookphotography #booksaesthetic #na #blog #romantic



203 To se mi líbí
25. duben 2021



Přidejte komentář...

Zveřejnit

- Jaký emotikon byste k příspěvku dali?
- Sdíleli byste příspěvek?



Watch Gardening
8. března v 17:15 · 🌐

Na této proměně je úžasné, že zahrada už měla skvělé základy. Vzrostlé jabloně a další stromy, vinutá cestička a dřevěný oblouk. To vše bylo na místě už na jaře. V létě je zahrada k nepoznání.

Přesně takhle vypadá zapojená trvalková výsadba v několika patrech. To je to nejužitečnější, co si z této zahrady můžete odnést.

Nejvyšší patro tvoří ostrožky a náprstníky, obě rostliny mohou dosáhnout až do výšky 1,5 metru a tvoří verti ... Zobrazit víc

👍❤️ 1,8 tis. 56 💬 147 ➦

👍 To se mi líbí 💬 Okomentovat ➦ Sdílet

Nejnovější ▾

Jana Bílá
Absolutní krása
1 t To se mi líbí Odpovědět

Lucie Dvořáková
Dechberoucí nádhera!!!! 🥰🔥
2 t To se mi líbí Odpovědět

Jitka Kytka
Naty Nastá Hlusková Sleduj, Tohle je dokonalé...
2 t To se mi líbí Odpovědět

👤 Přidejte komentář jako

- Jaký emotikon byste k příspěvku dali?
- Sdíleli byste příspěvek?



Děda Josef
4. března v 11:17 · 🌐

Svět kolem nás nám pořád něco sděluje. Pípá, bliká a říká si o naší pozornost.
Ale někdy je to nejdůležitější právě to, co žádný hluk neumí.
Ticho.
Právě v něm se věci pomalu usazují a člověk zase slyší sám sebe.
Řekni mi...umíš být aspoň chvíli v tichu, anebo máš potřebu ho pořád něčím vyrušovat?
[#dedajosef](#) [#dedovamoudra](#)

Svět dneska
neumí mlčet.

0:00 / 0:22

3

1 sdílení 388 zhlédnutí

To se mi líbí Okomentovat Sdílet

- Jaký emotikon byste k příspěvku dali?
- Sdíleli byste příspěvek?



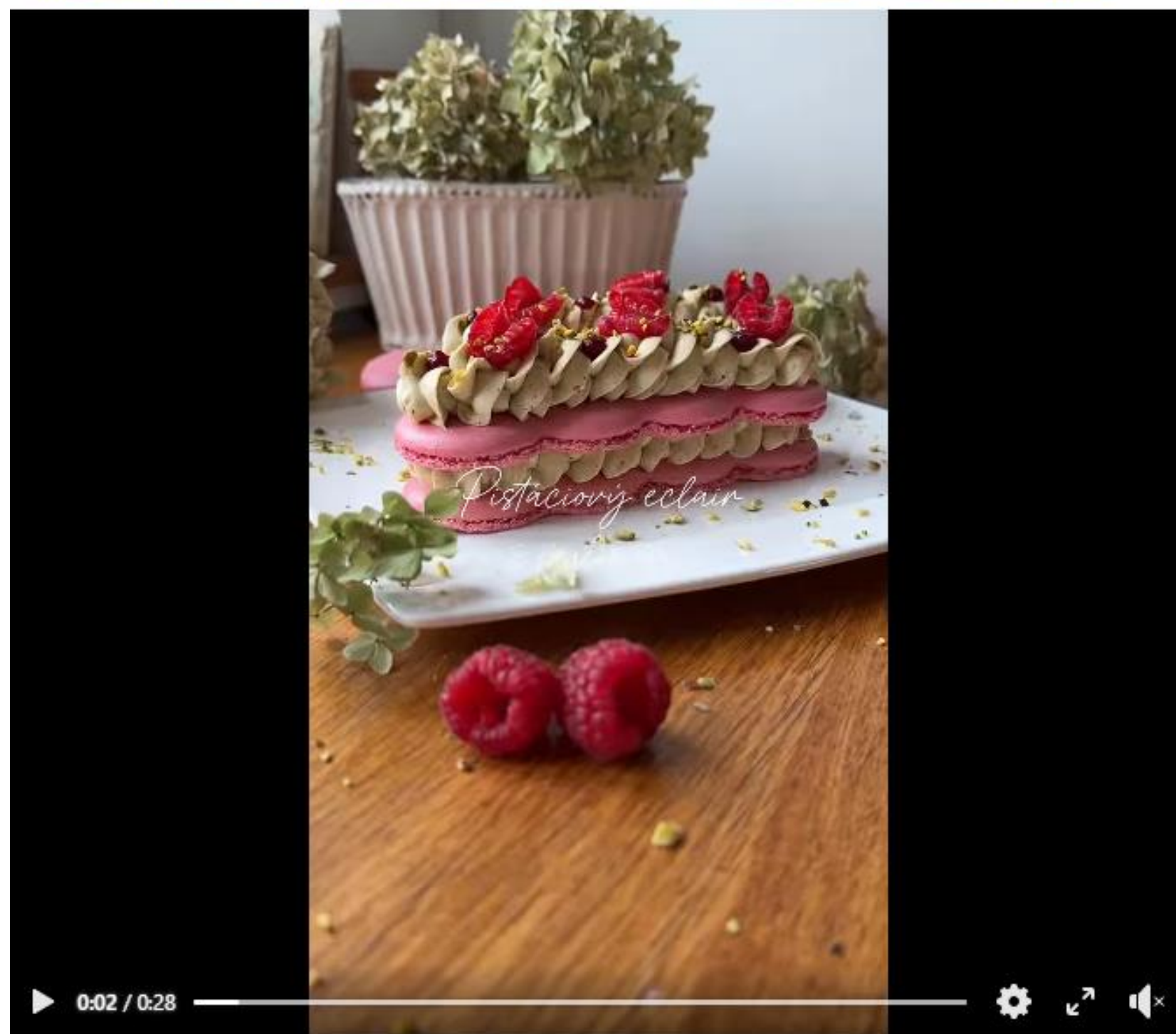
Vikendové pečení

15. února · 🌐

MAKRONKA ❤️ nemusí být jen malá a kulatá 🍷

Makronkový eclair plněný šlehanou pistáciovou ganáží a malinovým gelem. Tohle už není jednohubka, to je pořádný zákusek. O recept se s vámi podělím v nadcházejících příspěvcích ❤️

#vikendovepeceni #blogvikendovepeceni #makronky #milujumakronky #pecemevtomspolu



👍❤️ 3,2 tis.

91 komentářů 153 sdílení 226 tis. zhlédnutí

- Jaký emotikon byste k příspěvku dali?
- Sdíleli byste příspěvek?



Poezie pro každý den

Veřejná skupina · 91,1 tis. členů



Klára Malá

· 19 h ·



Večerní

(Karel Jaromír Erben)

Na cestě mezi poli stojí kříž,
vítr se o něj opírá jak dlaní,
a večer padá pomalu a níž,
jak staré slovo bez poslání.

Kdes v dálce štěkne pes a ztichne,
nad strání stoupá bledý chladný svit,
a v trávě cosi tiše dýchne,
jak dávná věc, co nechce odejít.



1 sdílení

To se mi líbí

Okomentovat

Sdílet



Přidejte komentář jako Alena

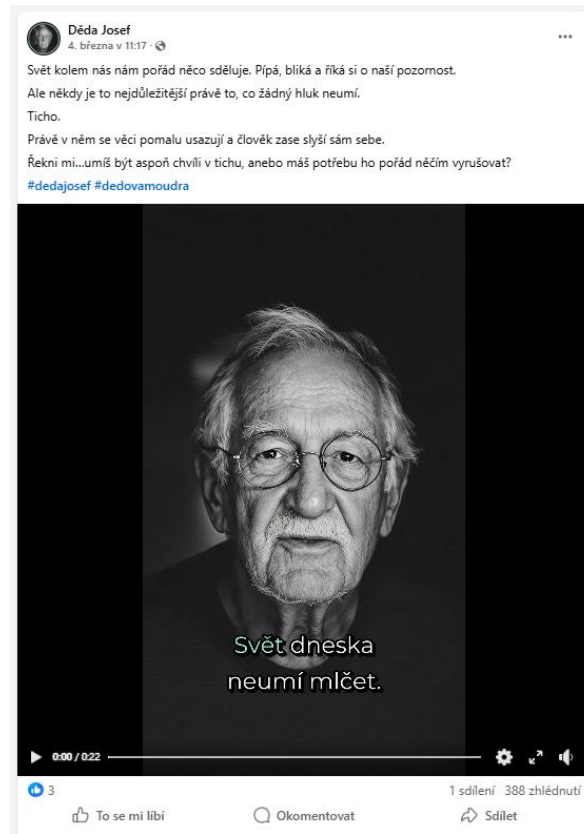


Algoritmy sociálních sítí

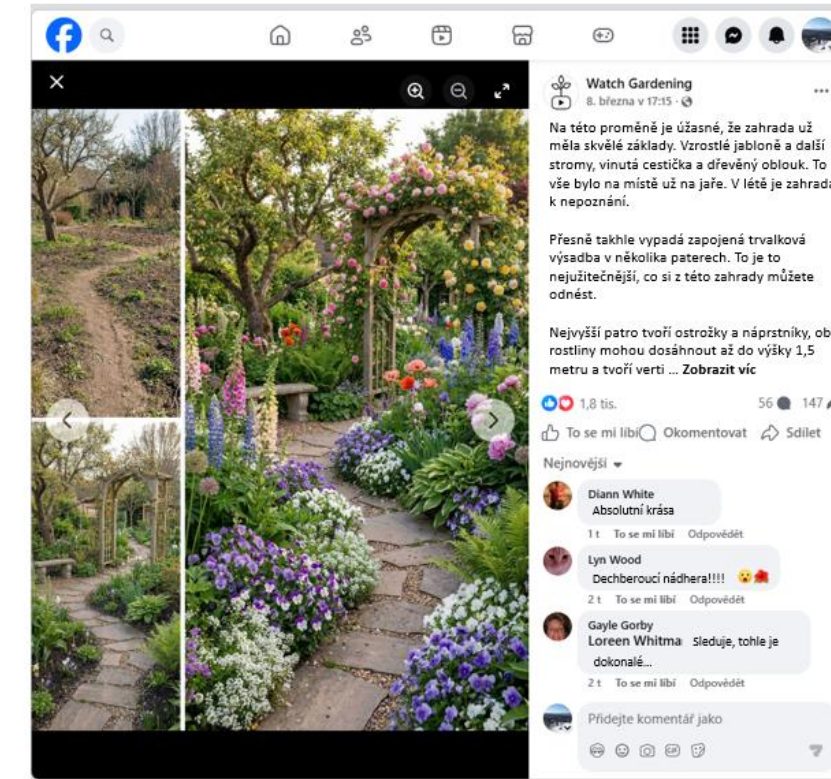
- Všechny emotikony jsou interakce. I emotikon výsměchu nebo hněvu podpoří zobrazování tématu.
- Algoritmus můžete částečně ovlivnit:
 - ignorovat / blokovat nežádoucí obsah a naopak lajkovat, co chcete vidat,
 - sledovat důvěryhodné tvůrce a "mutovat" či blokovat ty nereseriozni,
 - označovat, která témata (ne)chceme vidat.
- Algoritmy sociálních sítí nás mají udržet za každou cenu. Nezobrazují realitu, ale zrcadlí naše zájmy, názory, postoje a emoce.
- Je v pořádku všemu nerozumět, není třeba vše komentovat. Někdy je nejlepší se odpojit a neposilovat algoritmus.
- Moderace sociálních sítí nenahrazuje kontrolu kvality, správnosti a pravdivosti informací, kterou provádí seriózní média před zveřejněním článku.
- AI generovaný obsah nemusí být zatím řádně označen. Od srpna 2026 by to měl změnit [EU AI Act \(článek 50\)](#).

Které z těchto příspěvků jsou generované AI?

1



2



3



4

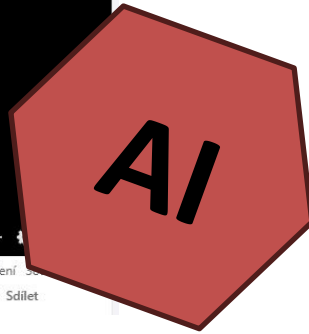
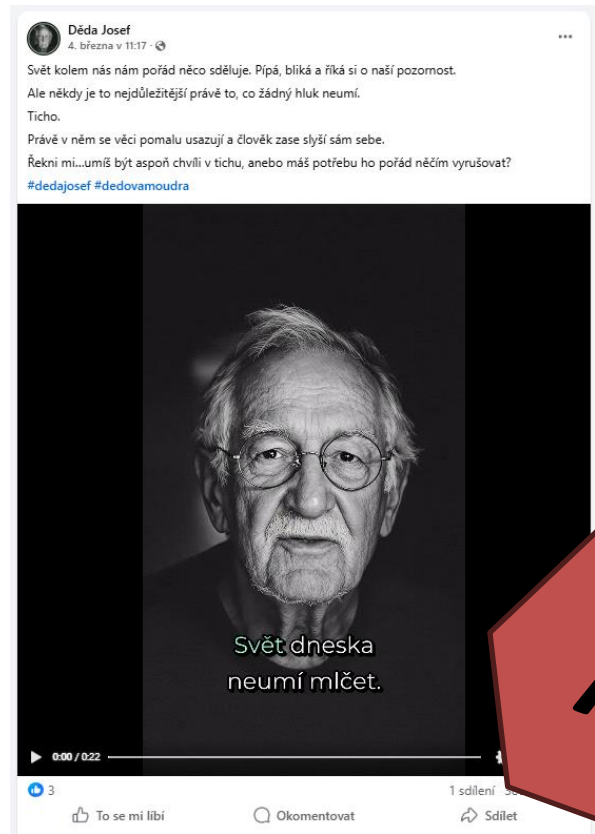


JSNS.CZ 

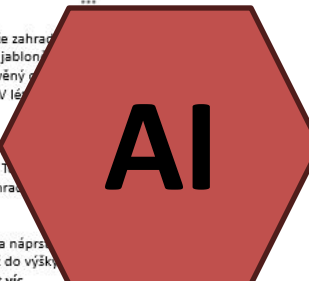
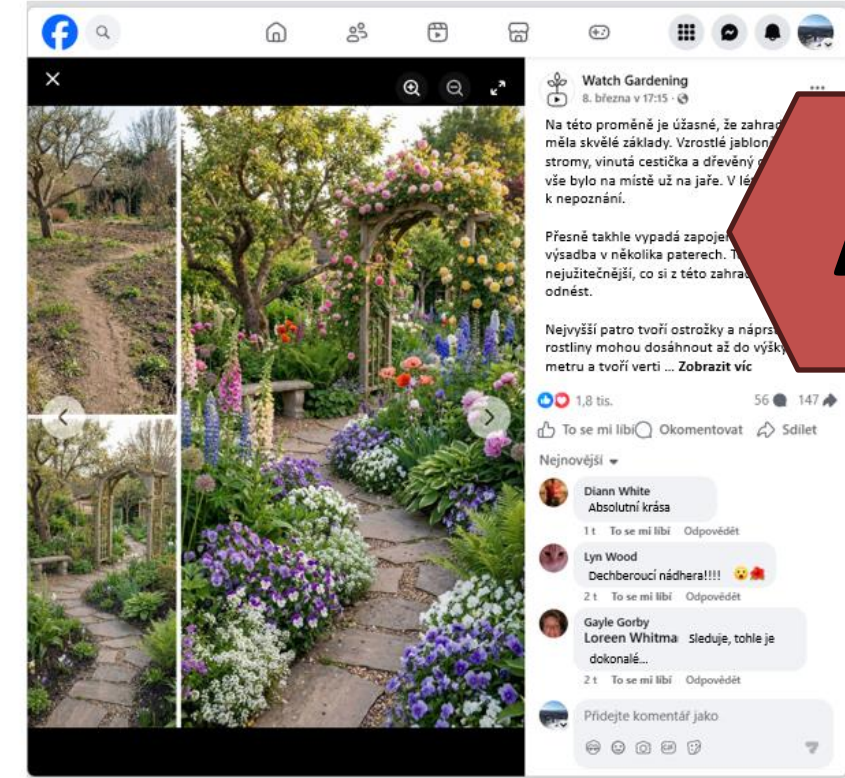
ŘEŠENÍ

Tři z těchto příspěvků byly vygenerovány pomocí AI. Které to jsou?

1



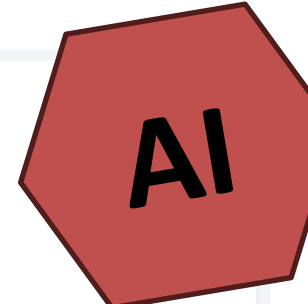
2



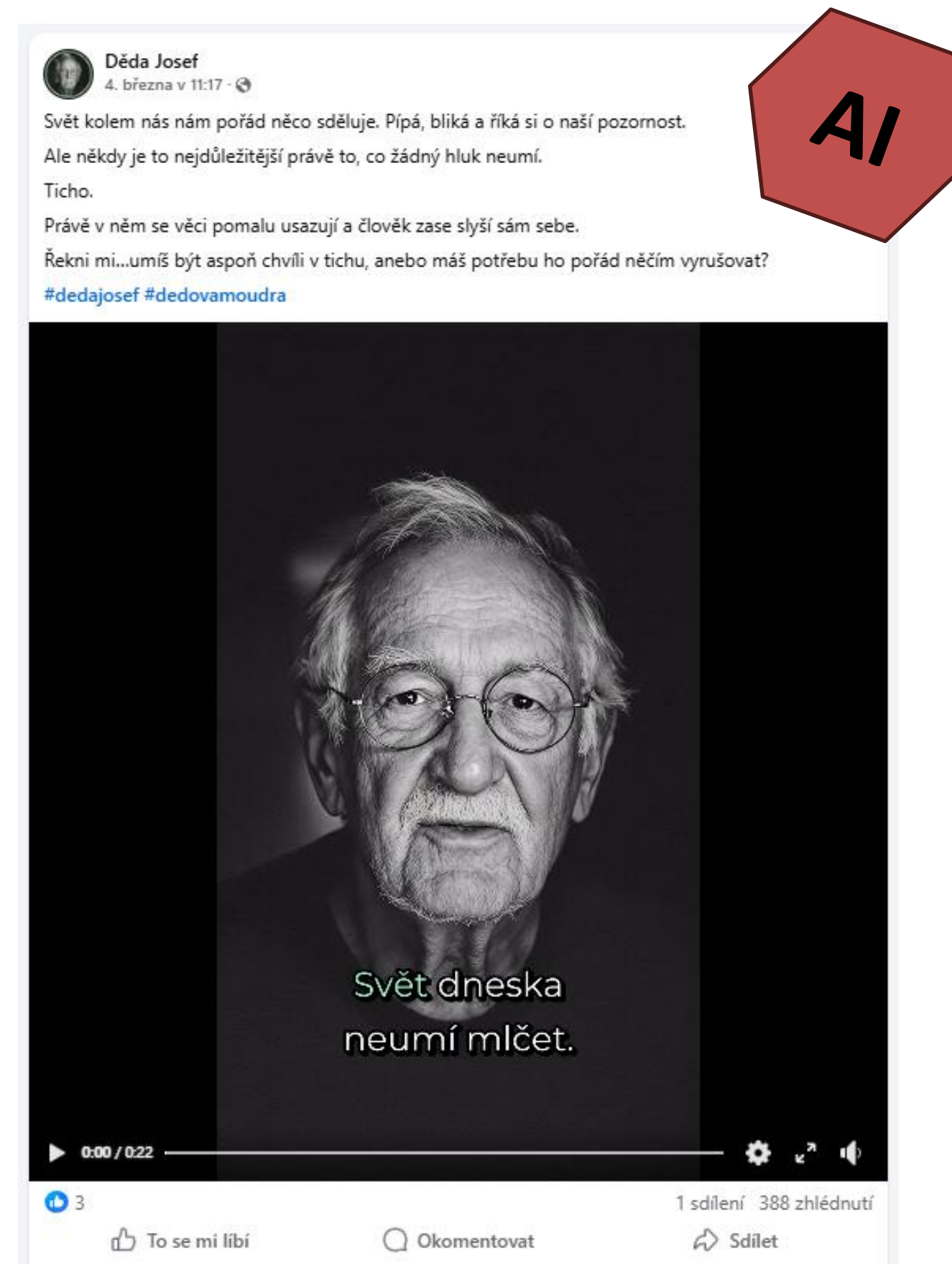
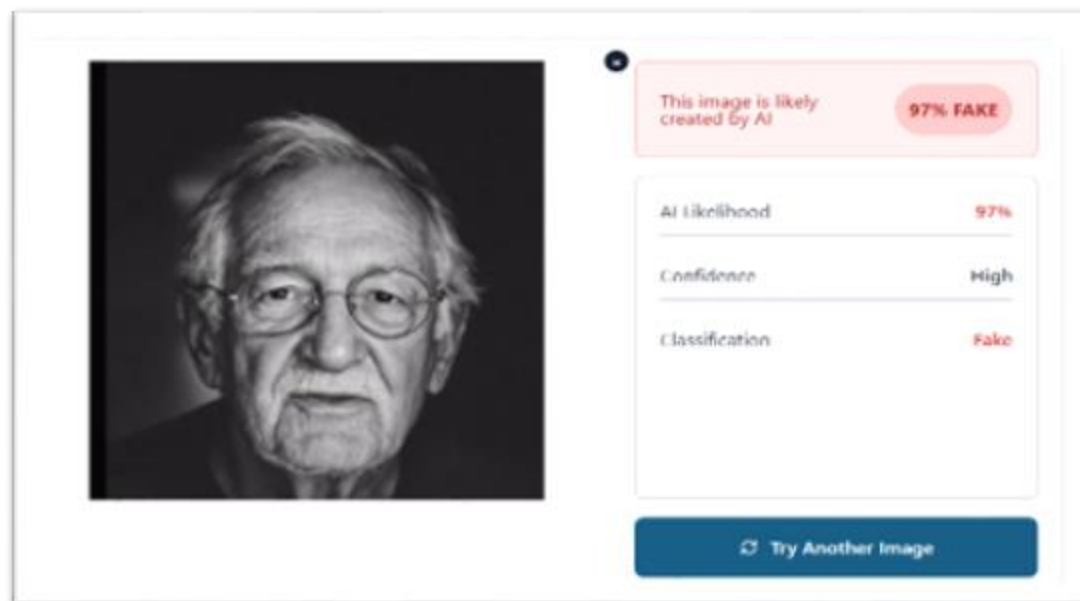
3



4

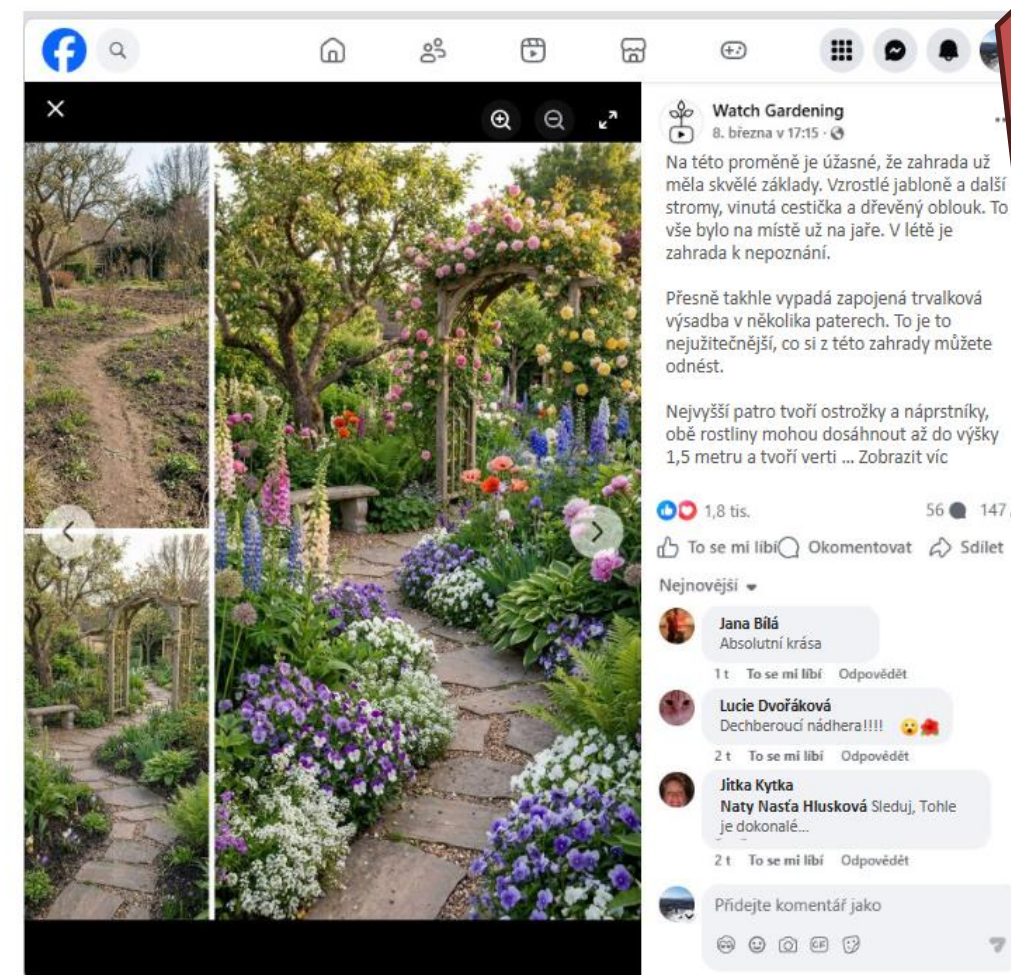


- Instagramový profil Děda Josef má 10 tis. sledujících.
- Na instagramovém ani FB profilu nejsou žádné kontakty na konkrétní osobu.
- Fotografie jsou příliš dokonalé a mluva strnulá. Pokud si pustíme celé video, jsou ilustrační záběry zjevně AI generované.
- Analýza pomocí Sightengine a ZeroGPT potvrzuje, že jde pravděpodobně o generovaný obrázek.
- "Něco na tom nesejí" – kombinace motivačních citátů zaměřených na seberozvoj není obvyklá u influencerů v seniorním věku, zejména v českém prostředí.
- Článek [AI babička Libuška dobývá síť. Proč ji lidé sledují? A kdo na ní vydělává?](#) rozebírá obdobný projekt a jeho rizika.

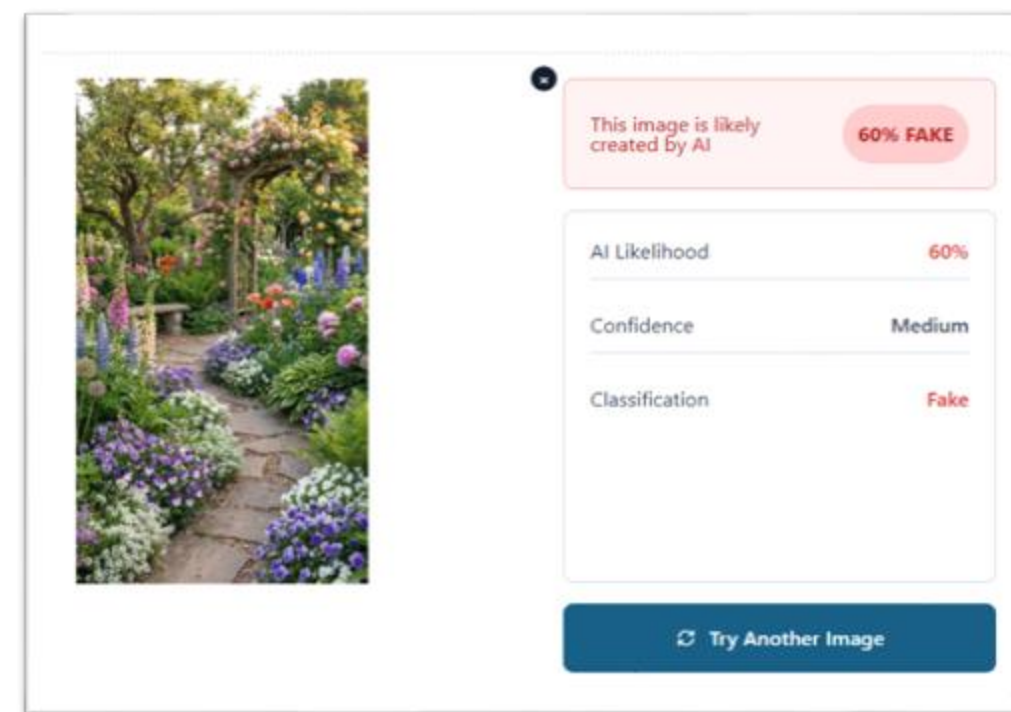
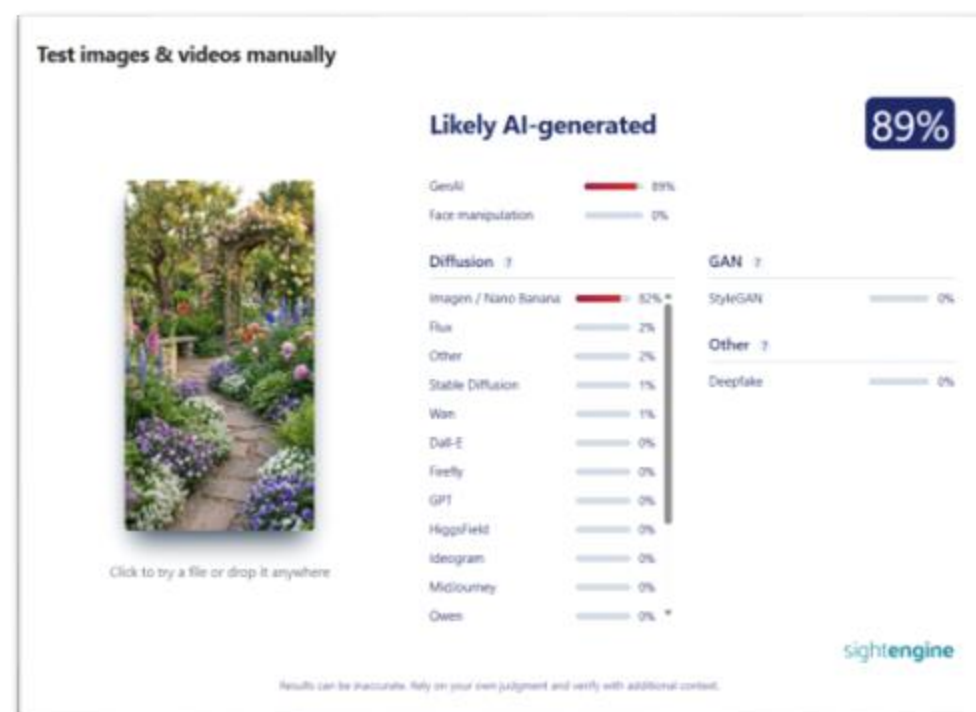


Zdroj obrázku: <https://www.instagram.com/p/DUaLOyJDODP/>

- Facebookový profil Watch Gardening má více jak 150 tis. sledujících a zaměřuje se na inspirativní zahradnické fotografie a videa. Část obsahu je prokazatelně generovaná.
- Jediné kontaktní informace jsou na blog [Watch Gardening](#), který údajně spravuje farmářka Grace Juniper.
- Na FB ani na blogu nejsou kontaktní údaje, přestože Grace údajně pořádá workshopy pro návštěvníky své farmy.
- Fotografie před proměnou a po ní jsou si příliš podobné. Je velice výjimečné vyfotit dvě fotografie z naprosto stejného místa s každou větví ve stejném úhlu.
- Obrázek neodpovídá přírodním zákonům. Na obrázku vidíme kvést rostliny, které v přírodě ve stejný čas nekvetou. Pnoucí růže by první rok po zasazení nedokázaly pokrýt celý oblouk.
- Analýza pomocí Sightengine a ZeroGPT potvrzuje, že jde pravděpodobně o generovaný obrázek.



Zdroj obrázku: <https://www.facebook.com/photo/?fbid=844673598594603&set=a.779685081760122>
 (Popisek a komentáře byli týmem JSNS pro větší srozumitelnost příkladu přeloženy do češtiny)



- **Knihy od Kačky je projekt booktuberky Kateřiny Malé:**
 - [Blog Knihy od Kačky](#), [Instagram](#), [YouTube](#), [Podcast](#)
- **Kateřina Malá sice nevystupuje na Instagramu pod celým jménem, ale ukazuje zde svou skutečnou tvář, její fotografie vypadají autenticky a nejsou "příliš dokonalé".**
- **Na Instagramu je od roku 2018, ještě před spuštěním ChatGPT.**
- **Že je Kateřina skutečná osoba dokazuje [beseda v knihovně ve Valašském Meziříčí](#).**
- **Kromě Instagramu vytváří Kateřina také podcast a točí videa na YouTube. Zatím není snadné generovat delší autentická videa a audia.**

BONUSOVÁ OTÁZKA:

- **Co znamenají hashtagy [hešteg] #spolupráce a #knihydobrovský?**



knihy_od_kacky • Sledovat
Placené partnerství s knihydobrovsky

knihy_od_kacky Duologie Nedotykej se mě míří do finále knihou „Neopouštěj mě“. A já už mám přečteno i napsanou recenzi. A ta už je na blogu. Takže budu ráda, když mrknete.

#spoluprace
@knihydobrovsky

Druhé díly romantických knih? Není moc věcí, proti kterým bych byla tolik skeptická. A ukazuje se, že mám důvod. První díl série „Nedotykej se mě“ si mě získal. Hezké budování romantiky, sympaticky napsané postavy a „trauma“ jehož zpracování mi pro jednu většinu času nevyvolávalo rychlé a brutální záchvaty vzteku. Ale mám pocit, že u „Neopouštěj mě“ se aplikovala teorie, že roztáhnout romantickou sérii na víc dílů bývá často chyba. Jednička je zakončená hrozně cool a maličko nesmyslným zvratem, ale tak proč se chovat racionálně a jako člověk, když by na tom nešlo budovat celou další knihu, žeano. Problém je ten, že bych se smířila se zvratem, o kterém si myslím, že je úplně na hlavu, kdyby ta druhá knížka celou věc nerozpitvala a nedovedla do tak absurdních mezí, že jsem si z toho chtěla rvát vlasy na hlavě. Ta knížka má 400 stran. Z toho na tři seti stránkách autorka neustále recykluje jedno a to samé téma. Pořád dokola! Omílá to tam a zpátky a hrozně tu knížku natahuje. Z toho konce je to zdlouhavé a člověk už je unavený z toho jak hlavní hrdinka omílá svoje důvody „proč ne“, které by vám možná mohly přijít smysluplné, pokud jste norská opice na koks. V tom příběhu zkrátka a dobře nebyl prostor, kam to natáhnout na ten druhý díl. A snažit se o to nebyl dobrý nápad. K těm pozitivům (pár jich tam bylo, nemusí být všechno černé) už se musíte proklíkat na blog, sem se mi ta recenze celá prostě neveze.

Čtli jste Nedotykej se mě? Líbilo se?

#photo #book #books #kniha #knihy #nálada
#booknookstagram #booksaremylife #booksbooksbooks
#mylifeasbookworm #bookstagram #booklover
#bookphotography #booksaesthetic #na #blog #romantic

203 To se mi líbí
25. duben 2021

Přidejte komentář... Zveřejnit

Zdroj obrázku: <https://www.instagram.com/p/COGDDfrRJKG/>

- **Není uvedena sbírka, ze které báseň pochází.**
- **Báseň není možné dohledat nikde jinde.**
- **Není možné dohledat žádné informace o uživateli Kláře Malé odpovídající podobě na profilové fotografii.**
- **Analýza pomocí [GPTZero](#) potvrzuje, že jde pravděpodobně o generovaný text. Pozor detektory AI generovaného textu často chybují!**

UKÁZKA PROMPTU POUŽITÉHO K VYGENEROVÁNÍ BÁSNĚ:

////

PROMPT ChatGPT

Napiš mi literární text báseň ve stylu Karla Jaromíra Erbena o dvou slokách. Jde mi o to, aby bylo těžké poznat, jestli to psal tento spisovatel, nebo je to AI generovaný text.

Poezie pro každý den
Veřejná skupina · 91,1 tis. členů

+ Pozvat · Sdílet · Přidal(a) se

Klára Malá · 19 h ·

Večerní
(Karel Jaromír Erben)

Na cestě mezi poli stojí kříž,
vítr se o něj opírá jak dlaní,
a večer padá pomalu a níž,
jak staré slovo bez poslání.

Kdes v dálce štěkne pes a ztichne,
nad strání stoupá bledý chladný svit,
a v trávě cosi tiše dýchne,
jak dávná věc, co nechce odejít.

9

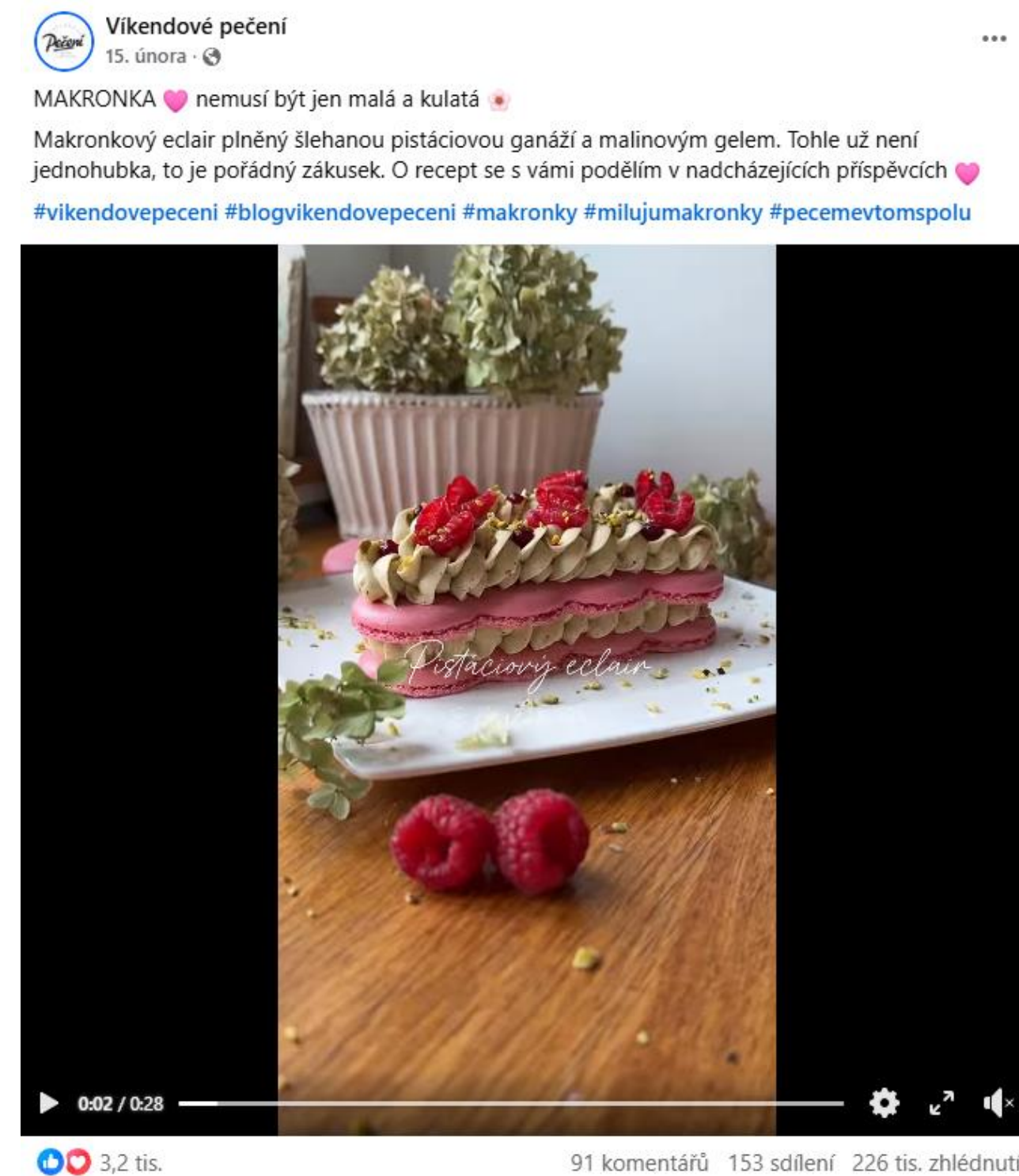
1 sdílení

To se mi líbí · Okomentovat · Sdílet

Přidejte komentář jako Alena

Ukázka je kompletně vytvořena týmem JSNS. Text básně a profilová fotografie byly vygenerovány pomocí AI.

- Víkendové pečení je projekt foodbloggerky a cukrářky **Michaely Landové**.
- Je možné snadno dohledat skutečné jméno autorky příspěvku.
- Michaela Landová se dlouhodobě pečení a focení věnuje a je méně pravděpodobné, že by ohrozila svou profesní pověst AI generovaným videem nebo fotografií.
- Analýza pomocí Sightengine a ZeroGPT potvrzuje, že obrázek pravděpodobně není generovaný.



Zdroj obrázku: <https://www.instagram.com/p/DUxTd9XDU8k/>

Zdravá nedůvěra

- Snažte se pěstovat "zdravou nedůvěru". Není dobré podlehnout pocitu, že "vše je AI" ani není realistické analyzovat každý text nebo obrázek.
- Zpozorněte když:
 - příspěvek slibuje zázračné zbohatnutí / uzdravení / zhubnutí,
 - vzbuzuje pocit urgency – je nutné okamžitě jednat,
 - vzbuzuje silné emoce – zejména strach a hněv v souvislosti s politickými a celospolečenskými tématy,
 - dokonale s vámi rezonuje, a přitom neznáte autora,
 - hodláte příspěvek sdílet nebo komentovat – zvyšujete tím jeho dosah a zároveň byste se cítili hloupě, když pravda vyjde najevo.

Jak (zatím) poznat AI obrázek?

- Anatomické anomálie (ruce navíc, nesymetrické oči, srostlí lidé apod.) Vyskytuje se stále méně.
- Plastová textura pokožky, která je příliš dokonalá, hladká až lesklá.
- Obrázky působí příliš malebně nebo dramaticky, jako scény z filmu.
- Hyperrealistické detaily – např. vlasy vlající v klidném prostředí.
- Generovaný text na obrázku je často zkomolený a obsahuje neexistující znaky.
- Nefunkční předměty – např. schody, které nikam nevedou.
- Stíny mohou mířit různými směry a odrazy v zrcadle a lesklých površích neodpovídají.
- Nepravděpodobné situace – veřejně známé osobnosti v bizarních, kompromitujících a málo pravděpodobných situacích.
- Detektory AI obsahu jsou jen pomůcka a nejsou zcela spolehlivé! Zejména, když jde o kombinaci AI a dalšího zásahu v editačních programech.
 - [Sightengine](#) , [ZeroGPT](#) nebo [WinstonAI](#)

Nedokonalosti budou postupně mizet. Nespolehejte jen na vlastní oči nebo detektory, zapojte rozum.

Kritické myšlení & 5 klíčových otázek

- **KDO** je autorem nebo tvůrcem sdělení? Jakou má reputaci, odbornost a zkušenosti? Utrpěla by jeho pověst netransparentním využitím AI? Můžeme mu věřit?
- **CO** je obsahem sdělení? Fakta nebo názory? Dají se fakta ověřit jinde? U AI obrázků můžete zkusit reverzní vyhledávání a specializované nástroje na analýzu obrázků
- **KOMU** je sdělení určeno? Jak může sdělení ovlivnit názory, postoje a chování lidí?
- **JAK** se sdělení snaží upoutat pozornost? Vyvolává silné emoce? Jaké?
- **PROČ** bylo sdělení vytvořeno? Jaké jsou motivace autora? Chce nám pomoci a pobavit nás, nebo šířit strach a konflikty? Získává tím peníze, slávu nebo vliv?

Závěrečná diskuze

- Jaký máte pocit, když zjistíte, že obsah, který se vám líbil, vytvořila AI?
- Je pro vás důležité, aby tvůrci, které sledujete / čtete / posloucháte, byli skuteční lidé? Proč ano a proč ne?

Doporučené zdroje

Umělá inteligence

- **Stinné stránky AI** – lekce JSNS o rizicích zneužití AI nástrojů pro podvody a šikanu a závislosti na AI URL: <https://www.jsns.cz/lekce/2039059-stinne-stranky-ai>
- **Jak myslí umělá inteligence** – lekce JSNS o tréninku a fungování AI systémů, URL: <https://www.jsns.cz/lekce/1669810-jak-umela-inteligence-mysli>
- **Temná stránka AI přítelkyň** – video youtubera a novináře Tonyho (Antonína Havlíka) na kanále segment podrobně mapuje, jak fungují aplikace na tvorbu AI kamarádů a romantických partnerů a jaká jsou rizika tohoto masově rostoucího trendu URL: <https://youtu.be/S5UpM8z1WHo?si=QN3Br68g92UNTMr3>
- **Smrtící láska k AI chatbotovi** – podcast Vinohradské 12 popisuje příběh teenagera v USA, kterého konverzace s chatbotem "Daenerys Targaryen" dovedla až k sebevraždě, URL: https://www.irozhlas.cz/zivotni-styl/spolecnost/smrtici-laska-k-chatbotovi-dil-i-teenager-se-zamiloval-do-umele-inteligence-pak_2504180600_ako

Algoritmy sociálních sítí

- **Radikální algoritmy** – lekce JSNS založená na videu Kovyho představuje, jak algoritmy sociálních sítí sbírají data a doporučují emocionálně stimulující obsah, který uživatele udrží, URL: <https://www.jsns.cz/lekce/1738869-radikalni-algoritmy>
- **Rozsudek nad Metou a Googlem otevírá dveře. A připomíná tabákový průmysl** – zpráva ČT24 o přelomovém rozsudku nad majiteli velkých platforem, URL: <https://ct24.ceskatelevize.cz/clanek/svet/rozsudek-nad-metou-a-googlem-otevira-dvere-a-pripomina-tabakovy-prumysl-371757>

Ověřování informací

- **5 klíčových otázek** – metodická koncepce JSNS k ověřování informací, URL: www.jsns.cz/5KO
- **GPTZero** – detektor AI generovaných textů, částečně zdarma, bez nutnosti registrace, URL: <https://gptzero.me/>
- **ZeroGPT** – detektor AI generovaných textů a obrázků, částečně zdarma, bez nutnosti registrace, URL: <https://www.zerogpt.com/ai-image-detector>
- **WinstonAI** – detektor AI generovaných textů a obrázků, částečně zdarma, nutná registrace, URL: <https://gowinston.ai/>
- **Sightengine** – detektor AI generovaných obrázků, URL: <https://sightengine.com/>

Použité zdroje

- Odborný článek *How to Distinguish AI-Generated Images from Authentic Photograph* (červen 2024). Plný text dostupný z: <https://arxiv.org/pdf/2406.086>
- Článek iRozhlas *AI babička Libuška dobývá síť. Proč ji lidé sledují? A kdo na ní vydělává?*, https://www.irozhlas.cz/veda-technologie/technologie/ai-facebook-instagram_2603231900_elev
- Ukázka Děda Josef, <https://www.instagram.com/p/DUaLOyJDODP>
- Ukázka Tiny Garden, <https://www.facebook.com/photo/?fbid=844673598594603&set=a.779685081760122> , (popisek a komentáře byly týmem JSNS pro větší srozumitelnost příkladu přeloženy do češtiny)
- Ukázka Knihy, <https://www.instagram.com/p/COGDDfrrJKG/>
- Ukázka Víkendové pečení, <https://www.instagram.com/p/DUxTd9XDU8k/>
- EU AI ACT: <https://artificialintelligenceact.eu/article/50/> (v angličtině, pro překlad do češtiny využijte automatický překladač ve vašem prohlížeči)

Vzdělávací program JSNS

Člověk v tísni, o. p. s.

www.jsns.cz

Na přípravě se podíleli: Alena Chodounská, Veronika Sodomová, Lenka Hradilková

Rok vydání: 2026, verze 01

© Člověk v tísni, o.p.s.

JSNS.CZ 

