



**PROTI ZTRÁTĚ PAMĚTI
ZÁVĚREČNÁ ZPRÁVA**

MEMORANDUM PROTI ZTRÁTĚ PAMĚTI

Před třiašedesáti lety, 27. června 1950, zavraždili představitelé Komunistické strany Československa Miladu Horákovou. Dnes je toto datum zaznamenáno v kalendáři jako Den památky obětí komunistického režimu – osud Milady Horákové symbolizuje všechny zmařené a poničené životy.

Na popravističích, při brutálních výsleších, v kriminálech, v pracovních táborech i na československých státních hranicích zemřely v letech 1948–1989 tisíce lidí. Více než dvě stě tisíc osob bylo odsouzeno a dlouhodobě vězněno, přes čtyři sta tisíc občanů bylo vyhnáno do exilu. Rozsáhlá perzekuce postihovala celé rodiny.

Je přirozené, že lidé podvědomě vytěšňují nepěkné vzpomínky, zapomínají na to špatné, co je v životě potkalo. Znepokojuje nás však, že se čím dál silněji prosazuje morálně relativistický pohled na minulost. Jako by českou společnost v posledních letech postihovala ztráta paměti, která vyhovuje jak těm, kteří nemají čisté svědomí, tak různým demagogům a manipulátorům.

Opakovaně nastolovaná polemika, zda označit režim pod vládou KSČ jako totalitní, autoritativní, nebo socialistickou diktaturu, nesmí překrývat to podstatné: skutečnost, že u nás až do roku 1989 existoval politický systém založený na společenské a individuální nesvobodě, že stát byl devastován ekonomicky, ekologicky, právně i morálně a že byl podřízen zájmům sovětského impéria.

Při příležitosti významného dne chceme vzdát úctu všem obětem a aktivním odpůrcům komunistického režimu, všem lidem, kteří v těžké době zůstali věrni ideálům demokracie a svobody. Chceme také znovu připomenout, jak se komunistická ideologie (nejen u nás) projevila v praxi. Trvalý antikomunistický postoj považujeme za stejně důležitý jako například antinacismus nebo antirasismus.

Zkreslující, účelové či vysloveně lživé interpretace nedávných dějin jsou nebezpečné. Urážejí oběti i odpůrce komunismu, mohou snadno ovlivnit i ty, kteří nemají s obdobím před rokem 1989 žádnou osobní zkušenost. Uvědomujeme si, že současnost přináší řadu problémů. Přesto je potřeba se vracet k minulosti, neboť se s jejími následky v mnoha oblastech potýkáme dodnes, politickou sférou počínaje a korupcí konče. Zlehčování minulosti nás činí zranitelnějšími a méně schopnými rozeznávat aktuální hrozby.

Jsme tedy rozhodně PROTI ZTRÁTĚ PAMĚTI.



Karel Strachota

ředitel projektu Příběhy bezpráví společnosti Člověk v tísni



PROTI ZTRÁTĚ PAMĚTI

Kampaň Proti ztrátě paměti proběhla v rámci projektu Příběhy bezpráví společnosti Člověk v tísni. Projekt Příběhy bezpráví se dlouhodobě zaměřuje na zkvalitňování výuky moderních československých dějin. Školám nabízí dokumentární i hrané filmy a řadu dalších metodických materiálů pro hodiny dějepisu či občanské výchovy. Od roku 2010 si 27. června na výročí popravy dr. Milady Horákové studenti připomínají památku obětí komunistického režimu, ale také to, že komunismus měl aktivní odpůrce, které spojovalo odhodlání konat v zájmu demokracie a svobody.

Letos jsme u příležitosti 27. června připravili kampaň Proti ztrátě paměti, která kromě studentů oslovovala i širokou veřejnost. Jejím cílem bylo upozornit na sílící tendence české společnosti vnímat stále smířlivěji vlastní minulost a zapomínat na zločinnou podstatu komunistické ideologie. Zároveň jsme vzdali úctu obětem komunistického režimu a těm, kteří mu aktivně vzdorovali.

O aktuálnosti tématu kampaně svědčí mj. výsledky letošního výzkumu agentury STEM, podle něhož si jen 46 % Čechů myslí, že současný režim je lepší než ten předlistopadový. Stejně tak výzkum pro společnost Člověk v tísni v letošním roce ukázal výrazný nárůst počtu studentů, kteří hodnotí život v bývalé ČSSR jako lepší ve srovnání s dneškem.

PILÍŘE KAMPANĚ

Kampaň zahrnovala několik základních aktivit, jejichž smyslem bylo otevřít debatu o komunistické minulosti a našem vztahu k ní.

- **Memorandum**

Podepsání memoranda shrnujícího smysl kampaně bylo základním způsobem, jak akci podpořit. Na webu www.protiztratepameti.cz mohli uživatelé připojit i své osobní prohlášení.

- **Dokumentární filmy Ztráta paměti a České děti**

Dokument režiséra Milana Maryšky o osudech členů protikomunistického odboje v 50. letech 20. století a dokument Karla Strachoty o době normalizace byly k dispozici ke streamování na webu Jednoho světa na školách www.jsns.cz.

- **Brožura O komunistických časech**

Jedenáct kapitol brožury nabídlo argumenty pro debaty s těmi, kdo s nostalgií vzpomínají na éru komunismu a popírají skutečnou podstatu tehdejšího režimu.

- **Akce proti ztrátě paměti**

V posledním červnovém týdnu se po celé České republice konalo díky spolupráci s lokálními partnery z řad škol, neziskových organizací i komerčních subjektů několik desítek akcí na podporu kampaně, jako např. filmové projekce, besedy s pamětníky, rozdávání stužek Proti ztrátě paměti, divadelní představení, přednášky a další. Největší akcí bylo Tržiště paměti na Tylově náměstí v Praze.

← 27. červen, den výročí popravy dr. Milady Horákové, je od roku 2004 v kalendáři označován jako Den památky obětí komunistického režimu.

VÝBĚR Z OSOBNÍCH PROHLÁŠENÍ SIGNATÁŘŮ MEMORANDA PROTI ZTRÁTĚ PAMĚTI

Září 1989, 1. ročník na gymnáziu: „Ano, je to dobrovolné, ale na vejšku můžou jen ti, co v SSM budou...“ Ďábel se skrýval v tisících podobných, zdánlivě bezbolestných maličkostech, které ale dohromady stvořily bezpáteří monstrum. Vydávat ho teď po letech za nevinného mazlíčka, se kterým se přece dá žít pod jednou střechou, není „snaha o politický kompromis ve prospěch společnosti“. Je to prachšprostá lež. A lži se dá čelit fakty. Díky Člověku v tísní, že je předkládá.

Saša Michailidis, Radio 1

Pamatuji si vše, co mi vyprávěla babička o první i druhé válce, ale i o tom, co přišlo po ní. A tak díky své babičce vím, co je to senomet a jak se dá snadno odnést, jak se mluví na koně, když vám je odvádějí, jak vypadá les, pole a louka, když už jsou všech a ničí, jak se pláče, když okolo jedou „srpnové“ tanky... A díky A. Francovi vím, že nic není tak zodpovědné za staré dobré časy jako špatná paměť. Já ji mám, díkybohu, dobrou i pro své děti.

Lenka Dostálová, učitelka

Komunistická strana uměla spoustu báječných věcí. Třeba vás vyhodit ze školy kvůli nápisu na triku. Nebo vám uměla přepsat učebnice. Uměla vám zakázat vrátit se domů nebo dělat, co vás baví. Uměla vám vzít cokoliv vašeho. Jen tak. Uměla vás připravit o důstojnost, o čest, o rozum. Uměla vám umučit tatů, že s ní nesouhlasil. Komunistická strana, vlastně docela malá parta lidí, kteří vidí svět takový, jaký není, uměla dělat lidem ze života peklo. Bojím se, že všechny tyhle báječné věci stále umí.

Dan Bárta, zpěvák

Byla by chyba dvakrát zakopnout o ten samý kámen!

Kristina Kulhánková, studentka

Vím, že nikdy nezapomenu, a svým dětem budu stále připomínat zločiny komunismu. Jako malá holka, dcera mluvčí Charty 77, jsem žila ve stálé nesvobodě. Estébáky jsme měli pořád za dveřmi, zůstávala jsem sama doma, když moji mámu zadrželi. Rodiče mých kamarádů mizeli v kriminále, i mého tatů zavřeli. Komunistická strana pro mě vždy byla zločineckou organizací, která zabila a zdecimovala miliony lidí. A komunistická strana je pro mě jen jedna. Trápí mě, že tolik lidí dává ve volbách hlas zločincům.

Ester Janečková, herečka a moderátorka

Jako filmová dokumentaristka jsem natáčela desítky politických vězňů, statečných odpůrců zločinného komunistického režimu. Každý osobní příběh, každý zmarštěný život byl obžalobou brutální nelidské ideologie, která pod falešnou fasádou sociální rovnosti přináší zoufalství, smrt a zmar. V úctě ke statisícům nemilosrdně ponižených a zavražděných obětí nesmíme nikdy zapomenout, že komunistická ideologie je rakovina, která v každé, i této době zabíjí naši svobodu.

Olga Sommerová, dokumentaristka

Prostě si myslím, že je nutné neustále připomínat a nezapomínat. Chci, aby naši potomci měli svůj život ve svých rukou, a taky chci, aby věděli, že svoboda nebyla vždy samozřejmostí. Že je nutno ji chránit, a proto je důležité znát minulost.

Irena Slováčková, zdravotní sestra

Jako bývalý PTPák vím velmi dobře, co byla vláda komunismu. Je nejen třeba, abychom my, kteří bolševika známe, jsme nezapomínali, co dovedl. Je naší povinností své zkušenosti předat mladším generacím a tím je varovat.

Dalibor Coufal, důchodce

INTERNET

WWW.PROTIZTRÁTĚPAMĚTI.CZ

Webová stránka www.protiztratěpaměti.cz byla hlavním komunikačním nástrojem kampaně. Lidé zde mohli podepsat memorandum a připojit osobní prohlášení, přečíst si brožuru O komunistických časech, zhlédnout dokumentární filmy Ztráta paměti a České děti a v neposlední řadě najít program všech doprovodných akcí pořádaných po celé České republice.

K memorandu se na webu připojilo celkem 2 506 signatářů nejen z různých koutů Čech a Moravy, ale také ze zahraničí. Mezi nimi bylo přes dvě stě výrazných osobností společenského a občanského života, jako např. herec Jiří Bartoška, pěvkyně Soňa Červená, profesor Univerzity Karlovy Tomáš Halík, emeritní předsedkyně Akademie věd ČR Helena Illnerová, matematik Karel Janeček, textařka Gabriela Osvaldová, výtvarník Theodor Pištěk, módní návrhářka Beáta Rajská, zpěvačka Marie Rottrová, režisérka Olga Sommerová, architekt Martin Stránský, provozovatel „krásných kin“ Petr Vítek a další.

Web měl v době od 1. do 30. června celkem 20 857 unikátních návštěvníků, ve stejné době zaznamenal 27 820 návštěv.

FACEBOOK

Facebooková stránka Proti ztrátě paměti získala do 9. července celkem 3 255 fanoušků.

V hlavním kampaňovém týdnu od 22. do 29. června bylo prostřednictvím Facebooku osloveno celkem 75 886 uživatelů. Nejvíce lidí stránku navštívilo ve čtvrtek 27. června, kdy dosáhla 1 850 zobrazení.

Nejsledovanějším příspěvkem se stalo osobní prohlášení zpěváka Dana Bártý, které zhlédlo 38 624 lidí a 524 uživatelů je sdílelo (stav k 8. 7. 2013).

„Moc vám děkuji za vaše webové stránky! Něco takového tu bylo potřeba! Doufám, že informace na nich otevrou oči a posvítí pořádně na pravdu o komunistické ideologii v praxi nejen mému kamarádovi, který si neustále stěžuje na dnešní politickou situaci a stále říká, že by raději chtěl žít za komunismu než dnes..., ale i všem ostatním, kteří s nostalgii vzpomínají na dobu komunismu.“

Tereza Loudová, signatářka memoranda Proti ztrátě paměti

„O ‚šťastném životě‘ za komunismu informuji snad na každém kroku. Jsem ročník 1938, prožila jsem jej tedy od jeho počátku až do konce. Někdy možná působím jako, primitivní antikomunistka‘ nebo nedůtklivá stařena, když tvrdím, že všechno současné zlo má své počátky právě v dobách komunistických vlád. Přispělo k němu třeba zrušení skautingu nebo potlačování náboženství a seznam by byl opravdu dlouhý.

Modlím se, aby Pán Bůh dal tomu našemu národu konečně rozum a oči k vidění.“

Vladimíra Meislová, signatářka memoranda Proti ztrátě paměti



BROŽURA O KOMUNISTICKÝCH ČASECH

Jedenáct kapitol brožury bylo reakcí na rozšířené teze o minulém režimu (např. o členství v KSČ, o sociální spravedlnosti, o práci pro všechny), které stále častěji zaznívají nejen v osobních debatách, ale i ve veřejném prostoru.



Komunistická minulost JE aktuální problém, žádná ostrá hranice nás od ní neodděluje. Máme sice datum, které nám označuje konec vlády KSČ a počátek demokracie, ale to neznamená, že od toho konkrétního dne – v našem případě od 17. listopadu 1989 – žijeme „jiné dějiny“ a jsme součástí „jiné společnosti“. Minulost do našich životů soustavně zasahuje. Každý ji má v sobě, každý je s ní v určitých chvílích konfrontován, každý ji musí hodnotit. Lze ji překonávat (otřepané řečeno „vyrovňovat se s ní“) jen tím, že o ní povedeme otevřenou diskuzi.

Problém s minulostí je konkrétní a praktický. Například za jednu z ústředních bolestí současnosti je považována korupce a z mnoha důvodů je dobré vědět, že nejde o specifický jev polistopadového veřejného života. Kořeny českého korupčního chování lze hledat právě v husákovském „socialismu“ (a v dobovém hesle „Kdo nekrade, okrádá rodinu“). Podobně se to má s popřevratovou ekonomickou transformací: Nemůžeme věčně nahlédnout její chyby, nebudeme-li vědět, co jí předcházelo a proč ji vůbec bylo nutné provádět.

V České republice působí takřka nereformovaná, extrémně populistická Komunistická strana Čech a Moravy (v Evropě unikátní jev), která má značnou veřejnou podporu a představuje dosti významnou politickou sílu. Pozitivní vztah k totalitnímu režimu a jeho obhajoba (postavená většinou na demagogickém zkreslování nebo na vyslovených lžích) jsou nedílnou součástí ideologie a politiky KSČM, dokonce možná součástí nejsilnější. Pokud se člověk hlásí k demokracii, není dost dobře možné, aby tuto stranu ignoroval. A když minulost nezná nebo ji odsouvá stranou, jak

Zhruba 5 000 výtisků brožury bylo rozdáno účastníkům akcí Proti ztrátě paměti v různých částech České republiky. Celá publikace byla umístěna na webu kampaně, odkud si ji uživatelé mohou stáhnout ve formátu PDF. Internetové knihkupectví Kosmas vydalo publikaci ve formě e-knihy.

KAPITOLY:

Proč se pořád vrtat v minulosti. Jako bychom neměli dost aktuálních problémů.

Nebyla nezaměstnanost, práce byla pro všechny.

Všechno bylo levnější.

Každý měl kde bydlet a nebylo to tak drahé.

V KSČ musel být každý, kdo chtěl dobrou práci.

Když člověk nebyl disidentem, režim ho nechal na pokoji.

Společnost byla sociálně spravedlivější.

Před listopadem 1989 si lidé byli bližší. Teď se všechno točí kolem peněz.

Dřív jsme nesměli cestovat, teď na to zase nemáme peníze.

V komunistickém Československu nebyl totalitní režim.

Dřív jsme museli poslouchat Moskvu, dneska o nás rozhodují v Bruselu.



DOKUMENTÁRNÍ FILMY

FILMY PRO VEŘEJNOST

Díky kampani Proti ztrátě paměti měla veřejnost jedinečnou příležitost zhlédnout dokumentární filmy, které jsou jinak k dispozici pouze školám v rámci vzdělávacího projektu Příběhy bezpráví.

Ztráta paměti (Milan Maryška / 2000 / 60 min)

Druhý díl dokumentární tetralogie režiséra Milana Maryšky a scénáristy Jiřího Stránského je věnován politickým vězňům komunistického Československa. Dokument byl zdarma streamován na www.jsns.cz do 30. června.

České děti (Karel Strachota / 2012 / 38 min)

Film vypráví příběh vzniku manifestu Českých dětí v normalizačním Československu a popisuje důsledky, které měl především pro jeho iniciátora Petra Placáka. Dokument byl streamován na www.jsns.cz do 31. července.

Pro školy byly filmy doplněny informačním textem od historika Petra Blažka, aktivitou Na čí straně jsi? a řadou doprovodných materiálů.

V průběhu června si film Ztráta paměti na webu streamovalo 5 413 unikátních uživatelů a film České děti 295 unikátních uživatelů.

PROJEKCE PRO ŽÁKY A STUDENTY V NÁRODNÍM DIVADLE

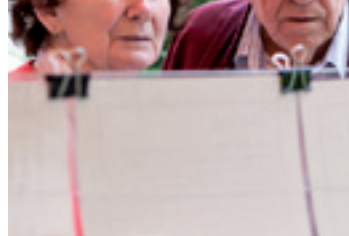
Ve čtvrtek 27. června se od 10 hodin konala v historické budově Národního divadla zvláštní projekce dokumentu Ztráta paměti. Film osobně uvedl jeho scénárista a bývalý politický vězeň Jiří Stránský. Zájem ze strany základních a středních škol z Prahy a středních Čech byl obrovský, rezervovaly si místa pro 900 studentů. Na dalších několik stovek zájemců se nedostalo.

Po projekci následoval symbolický pochod 700 studentů na Tržiště paměti. V doprovodu dobrovolníků oblečených do vězeňských mundúrů a nesoucích transparency Proti ztrátě paměti se od Národního divadla vydali po Masarykově nábřeží, Resslovou a Ječnou ulicí na Tylovo náměstí. Tam je už čekalo připravené Tržiště paměti s pamětníky komunistických perzekucí.

Na místě studenti drželi pietní minutu ticha za oběti komunistického režimu.

„Studenti 2. a 3. ročníků se zúčastnili projekce filmu Ztráta paměti, která byla spojena s besedou s pamětníky: letcem a politickým vězněm 50. let plk. Jaroslavem Vobořilem a Mgr. Jarmilou Stibicovou. Osobní vzpomínky pana plukovníka výrazně přispěly k autenticitě připomínky komunistického bezpráví. Jak na závěr konstatoval, je naší povinností na tuto historii nezapomínat.“

Marek Výborný, ředitel Gymnázia Pardubice, Mozartova



TRŽIŠTĚ PAMĚTI

V Praze kampaň Proti ztrátě paměti vyvrcholila ve čtvrtek 27. června Tržištěm paměti, které se konalo na místě tradičních farmářských trhů na Tylově náměstí. Akce se zúčastnily více než čtyři desítky pamětníků perzekucí 50. let i doby normalizace, kteří přijeli z různých částí České republiky. Od 12:30 do 18 hodin pamětníci sdíleli své vzpomínky a zkušenosti s komunistickým režimem s kolemjdoucími.

Na Tržišti paměti byla zastoupena Konfederace politických vězňů, Svaz PTP, občanské sdružení potomků politických vězňů Dcery 50. let a další. Osudy režimem pronásledovaných krajanů prezentovaly také studentské týmy z Pardubic a Tanvaldu, které se zapojily do projektu Příběhy bezpráví – z místa, kde žijeme.

O svých zkušenostech si s lidmi na tržišti povídali např. Augustin Bubník, Naděžda Kavalírová, Jan Přeučil, Jan Ruml, biskup Václav Malý, Petr Placák, František „Čuňas“ Stárek a mnozí další.

Tržiště přišla navštívit také řada známých osobností, jako např. Bára Hrzánová, Václav Marhoul, Tomki Němec, Barbora Poláková, Matěj Ruppert, Jan Šibík, Helena Třeštíková, Jan Vodňanský atd. Osobnosti, které nemohly tržiště navštívit, byly zastoupeny svými prohlášeními na tzv. zdi vzkazů.

Kromě stánků pamětníků si lidé na tržišti mohli prohlédnout také výstavu komiksu o Miladě Horákové, který vyšel v USA v 50. letech, výstavu sdružení Post Bellum nebo zakoupit knihy s tematikou komunistického režimu, které vydala společnost Člověk v tísni. Během odpoledne byla na tržišti rozdána tisícovka vydání brožury O komunistických časech a velké množství pohlednic s memorandem kampaně, odznáček a stužek Proti ztrátě paměti.

Zatím žádné statistiky se nezmiňují o dalších perzekuovaných z řad rodičů, manželů, manželů, dětí a mnohdy i vzdálenějších příbuzných, kteří nepřímo byli odsouzeni k životu modifikovanému směrnicemi vydanými Komunistickou stranou, a na jejich udržování se podílela celá řada institucí včetně StB. Nezapomínejme na tyto nevinné a statečné oběti komunistického teroru.

Oldřich Čapka, bývalý politický vězeň

Nemalá část našich spoluobčanů si dobu 1948–1989 idealizuje a podléhá velikému pokušení: vymazat z paměti nespravedlnosti minulého režimu. Proto je důležité si ony nepravosti bez nenávisti připomínat. Společnost bez paměti je mrtvá.

Václav Malý, biskup a bývalý politický vězeň

Komunistickému režimu kladu za největší vinu to, že mé generaci od dětství vymýval mozek. Ve škole nás učili překroucené a lživé dějiny, nutili nás chodit do prvomájových průvodů a nacvičovat na spartakiádu. Z literatury byly vymazány stovky nepohodlných spisovatelů. Postavil mezi nás a naše vrstevníky ve svobodném světě informační zeď. Neměli jsme možnost číst zahraniční knihy a časopisy, nesměli jsme svobodně cestovat do západních demokratických zemí, studovat a pracovat tam. Nemohl jsem tudíž vidět na rozdíl od mých vrstevníků např. v Rakousku koncerty Beatles, Doors, Janis Joplin, Grateful Dead, Bob Dylana, Rolling Stones, Led Zeppelin a Pink Floyd v šedesátých letech.

Hranice Československa byly omotány ostnatým drátem, se psy a ostře nabitými samopaly po ní chodili pohraničníci, připravení kdykoli a na kohokoli střílet. Do kriminálů nás zavírali za vtípy v hospodách, za poslouchání zakázané hudby Plastic People, DG 307, Sváti Karáska, Charlie Soukupa a Karla Kryla, za svobodné myšlení.

Život v komunistickém režimu byl životem ve velkém koncentračním táboře. Na té době bylo „pozitivní“ snad jen to, že žili moji rodiče a že jsem byl mladší.

Karel „Kocour“ Havelka, podnikatel a bývalý politický vězeň

AKCE PROTI ZTRÁTĚ PAMĚTI

AKCE V REGIONECH

Ke kampani se připojili jednotlivci i skupiny po celé České republice organizováním různých kulturních událostí, veřejných debat nebo projekcí dokumentárního filmu Ztráta paměti. Celkem se uskutečnilo 53 akcí ve 30 různých městech.

Kampaň tímto způsobem podpořilo 26 škol, 13 neziskových organizací, knihovny v Praze a Turnově, tři hudební kluby/restaurace, pražská Galerie DOX, Moravské zemské muzeum v Brně nebo Langhans – Centrum Člověka v tísni.

Nabídka akcí byla opravdu pestrá. Např. v ostravské Staré aréně se 25. června uskutečnilo představení Čapkův proces – Proč nejsem komunistou, v prostorách bývalého lágru Vojna na Příbramsku byla 27. června sloužena mše za oběti komunistického režimu následovaná přednáškou katolického aktivisty a bývalého politického vězně Ing. Adolfa Rázka o číhoštském faráři Josefu Toufarovi. Většina školních projekcí filmu Ztráta paměti byla doplněna besedami s pamětníky, signatáři Charty 77 nebo přednáškami historiků.

„Naši žáci se při rozdávání pamětních stužek dávali s kolemjdoucími do řeči a vyslechli si pestrou paletu názorů na dobu nedávno minulou. Může nás těšit, že postoj chválící podstatu minulého režimu jednoznačně nepřevažoval. Žáci se dokonce zcela náhodou setkali s mužem vězněným v Jáchymově, což v nich zanechalo hluboké dojmy, neboť byli pochváleni, že jejich počínání má smysl.

Věřím, že naše účast na tomto projektu byla nejen úspěšná, ale hlavně prospěšná. Sledoval jsem 29 mladých lidí, kteří mně svými postoji dali naději, že u nás ztráta paměti nevítězí nad historickou pravdou.“

Libor Škop, učitel na ZŠ Ostrava-Poruba

ZAPOJENÍ FIREM A INSTITUCÍ

Do kampaně se zapojily také firmy a instituce, které zvolily různou míru podpory. Jednalo se např. o články v interních newsletterech, reklamní plochy zdarma nebo poskytnutí dobrovolníků na pomoc s organizací kampaně.

Zapojené firmy a instituce:

Nadační fond AVAST

Google

Kosmas s.r.o.

TNT Express Česká republika

QEEP, a.s.

LMC s.r.o.

Stickers

Kofola a. s.

BigMedia, spol. s.r.o.

PLACKY.CZ

Městská knihovna Praha

KPMG Česká republika

Business Leaders Forum

Moravské zemské muzeum Brno

Centrum současného umění DOX

MÉDIA

Kampaň získala širokou podporu významných celostátních i regionálních médií.

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI:

Český rozhlas

Mladá fronta DNES

iDnes.cz

Lidové noviny

lidovky.cz

Respekt

Aktuálně.cz

Radio 1

Metro

Reflex

Květy

Instinkt

Bravo

Revolver Revue

Přítomnost

Protišedi.cz

Příběhy pamětníků perzekucí komunistického režimu vyšly např. v MF Dnes (Anna Honová), Právu (Bohumil Loucký), týdeníku Květy (Ladislav Trejbal), Reflexu (Miloslav Růžička).

O osobní zkušenosti z dob komunistického režimu se na stránkách Lidových novin a lidovek.cz podělili např. Petr Dudek nebo Ester Janečková.

Online rozhovor s ředitelem pardubického gymnázia Markem Výborným proběhl na Aktuálně.cz v úterý 25. června.

Rozhovory s ředitelem Jednoho světa na školách Karlem Strachotou byly vysílány ve Studiu 6 České televize, na stanicích Českého rozhlasu Vltava a Plus, na Radiu 1 a publikovány v deníku Metro a v časopise Filozofické fakulty UK FFakt.

Text memoranda Proti ztrátě paměti s odkazem na web kampaně vyšel ve všech hlavních médiích.



Tiskové středisko
Česká televizní konference

Čikva v ČR

Zpráva Monberg Redice Asut RSS

Menu

- Z domova
- Za národností
- Service pro veřejnost
- Poslouchy
- Návrhy a komentáře
- Články v období
- Albánská Vesela
- Fotografie
- Informace
- Archiv

Z domova

Biskup Malý proti ztrátě paměti

31. 8. 2013, 11:47

Biskup Viktor Malý se 27. června 2013, v Den památky obětí komunistického režimu, zúčastní kampaně „Proti ztrátě paměti“, kterou v rámci projektu Filmový biograf pořádá agentura Člověk v Tísni. Na Třídě náměstí v Praze se od 17.00 do 18.00 hodin koná v souladu s tímto.

Liturgický kalendář

Ones je (čar), 25. června (svátek na den, v církevním kalendáři je (svátek) 18. června, Liturgie bude se (svátek) 18. června (svátek) 18. června

Vyhledávání

Google! nebo jiný vyhledávač

Kalendář

Červen 2013

Práze

Pe	Út	St	Čt	Pá	So	Ned
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23

Kampaně Proti ztrátě paměti probíhá v rámci projektu Filmový biograf, který pořádá agentura Člověk v Tísni. Kampaně probíhá v rámci projektu Filmový biograf, který pořádá agentura Člověk v Tísni. Kampaně probíhá v rámci projektu Filmový biograf, který pořádá agentura Člověk v Tísni.

CENTRUM BOHUSLAVA MARTINÁ

Centrum Bohuslava Martinů v Poličce
Městské muzeum a galerie Polička

BESEDA A PROMÍTÁNÍ FILMU - PROTI ZTRÁTĚ PAMĚTI

Na zahradě CBM se uskuteční promítání filmu Ztráta paměti od režiséra Milana Maršky a scénáristy Jiřího Stránského a po filmu bude následovat beseda s Liborem Dvořákem komentátorem a moderátorem z ČRo Plus.

PROTI ZTRÁTĚ PAMĚTI

Ve čtvrtek 27. června se od 18 hodin na zahradě CBM uskuteční promítání filmu Ztráta paměti od režiséra Milana Maršky a scénáristy Jiřího Stránského.

Po filmu bude následovat beseda s Liborem Dvořákem komentátorem a moderátorem z ČRo Plus o současném Rusku, vývoji našich vzájemných vztahů a o tom čím jsme my pro Rusko a čím je Rusko pro nás.

Akce je pořádána v rámci celorepublikové kampaně „Proti ztrátě paměti“, která se koná v příležitosti výročí popravy Matky Hrochové a stává se proti v poslední době stále více nezastupitelnou součástí našeho pohledu na naši komunistickou minulost a zapomenutí na zločinnou podstatu tohoto režimu.

TOHLE NENÍ ŽÁDNÁ VÝHRA

RADIO F. KLASA

První hraje každý týden 17.00 - 17.20

PROGRAM **POSLUCHY** **DJI** **DOWNLOAD** **REKLAMA** **Z ŽIVOTA** **NÁŠEHO DNEŠNÍHO ŽIVOTA**

KINOMARATON: TO JE ALE RODINA!

DAVES NA RADIO 1

17.00 **KINÉŽNÍ SERVIS**

17.30 **JOSEF SÍDLON**

UVAHA

Další zastávkou bude slovenský festival Pohoda, kde vystoupí skupina ATOMY FOR PEACE, TMAHOM PAMFOMI, nebo NICK CAVE a The Bad Seeds.

CD NONSTOP

Ones od 18.00

česká škola

Výukový program pro interaktivní tabule

Kampaně Proti ztrátě paměti připomíná zločinnou podstatu komunistického režimu a varuje před jejím zlehčováním

práva, 31. června 2013
Odkaz: [propan, masové vraždy](#)

Zločinnou podstatu komunistického režimu a jeho dopad na životy občanů ozývá Česká občanská kampaně Proti ztrátě paměti, kterou připravila agentura Člověk v Tísni. Cílem je upozornit na to, že se naše země prosazuje před světovou a světovou komunitou na naší komunistickou minulost. Zločinnou podstatu komunistického režimu a jeho dopad na životy občanů ozývá Česká občanská kampaně Proti ztrátě paměti, kterou připravila agentura Člověk v Tísni. Cílem je upozornit na to, že se naše země prosazuje před světovou a světovou komunitou na naší komunistickou minulost.

27.6.

WWW.JSNS.CZ

Filmy do vaší školy online

Použijte svůj web

27.6.

Karel Janeček se zapojil do kampaně Proti ztrátě paměti

[illegible]

0544-3447/96/0004-0000\$05.00/0



1490



haemolytica ss. *flexa* + *Yersinia enterocolitica* + *Shigella flexneri*

PROTI ZTRÁTĚ PAMĚTI

- Family violence
- Family sexual abuse
- Family dysfunction

Nasledí prvá stránka paměti podoba v rámci projektu Přílohy bezplatně. Inej paměti obsahuje Cíle v rámci. Smyslem paměti je uvést čtení obličej komunistického režimu a přehledně přehledně komunistu, na které bychom mohli zapomenout. Získání výsledků zbytek Memorandum Proti paměti, na kterém se přehledně řada osobností a Memorium se



PAŇET V PŘÍBĚZÍCH



Włochy były słabe a roci

Laetia flaviventris *n. sp.* (Fig. 204)

Cena: 579 02
(zahvatke 30 %)
Expozicija de
pripremljenih

Downloaded At: 11:53 11 September 2009

Debra Baskin

Ztráta paměti znamená ztrátu svobody

[illegible]

Mýty o socialistických časech

1999

★★★★ de de [reclamați 2 oferte](#), [salvați în lista mea](#), [raportăți o eroare](#)

Page: 16 nota, ilustrată, 82 cifre, 24 x 28 cm. Denumire:

Difuzia costă: 430.42
 U nău uleuile: 14.62 / 100 kg
 Naie costă dree: 120.40
 Costă je uluial DIF 11 %
 Costă costă dree: 132.44
 Costă dree: 132.44

[Subscribe](#)
that is recommended
Download on the play store

Amplitude

[illegible]

PARTNEŘI KAMPAŇ





DĚKUJEME ZA SKVĚLOU PRÁCI VŠEM, KTEŘÍ SE NA KAMPANI PODÍLELI.

DOBROVOLNÍCI NA TRŽIŠTI PAMĚTI

Maja Madárová, Eva Koubová, Patrik Trška, Katka Hrušková, Marcela Volfová, Petr Levý, Radka Síbrová, Martina Krejčová, Karolína Camrdová, David Patras, Bronislava Nagyová, Martin Řepík, Marta Wolkommerová, Zuzana Eckertová, Eva Kocourková, Irena Vortnerová, Jana Ferenčáková, Lucie Marková, Jana Váňová, Ilona Dlouhá, Lucia Levkaničová, Ivo Krátký, Míša Střiteská, Kateřina Kindlová, Marie Olsarová, Iva Baranová, Nikola Prudká, Jindřich Daněk, Sylvie Katolická, Jiří Hofman

FOTOGRAFOVÉ

Lucia Eggenhoffer, Vojtěch Vlk, Josef Rabara, Topí Pigula, Kateřina Davidová

ZVLÁŠTNÍ PODĚKOVÁNÍ

Kampaň by se neobešla bez vstřícnosti Městské části Prahy 2, managementu Národního divadla, webmasterů firmy Beeinside s. r. o. a grafiků studia Mowshe s. r. o.

Velké díky patří pamětníkům, kteří se zúčastnili Tržiště paměti.

Dále děkujeme všem dodavatelům, jednotlivcům, školám a organizacím, kteří se do kampaně jakoukoli formou zapojili.

REALIZAČNÍ TÝM

Karel Strachota, ředitel Jednoho světa na školách
Ivana Vránková, koordinátorka projektu
Kateřina Saparová, koordinátorka projektu
Karolína Puttová, komunikace s firmami
Bohumila Beranová, PR a mediální koordinátorka
Bohdana Rambousková, PR a mediální koordinátorka
Hana Valentová, editorka webu
Linda Šilingerová, produkční
Anna Miklošová, produkční, komunikace s regiony
Jakub Baran, komunikace s osobnostmi
Jan Vávra, správce Facebooku
Vendula Ženatá, komunikace se školami
Tereza Králová, podpora webu
Hedvika Wunschová, distribuce
Tereza Pelechová, ekonomka
Ondřej Cerha, asistent produkce
Petra Pojerová, asistentka projektu
Helena Kotenová, asistentka projektu

KONTAKT

Příběhy bezpráví

Projekt společnosti Člověk v tísni

info@pribehybezpravi.cz

www.pribehybezpravi.cz, www.protiztratepameti.cz