

## NABÍDKA VÝSTAV O ČESKOSLOVENSKÝCH DĚJINÁCH

### PŘÍBĚHY BEZPRÁVÍ – Z MÍSTA, KDE ŽIJEME

Před dvěma lety jsme vyzvali studenty, aby ve svém okolí našli pamětníky, jejichž životy poznamenalo komunistické bezpráví, a aby zdokumentovali jejich příběhy. Mladí lidé, kteří se již narodili do svobody, se setkávali s těmi, již většinu života prožili v komunistické diktatuře. Vznikl dialog dvou životních zkušeností a z něj vzešly čtyři desítky studentských týmových projektů, čtyři desítky zpracovaných příběhů, nová přátelství. Ze studentských prací vznikly dvě multimediální prezentace a některé týmy vytvořily vlastní výstupy, například publikace nebo krátké filmy. Po pár měsících se studenti se „svými“ pamětníky opět setkali při fotografování. Tato výstava představuje prostřednictvím stylizovaných fotografií a textů některé z příběhů „z míst, kde žijeme“.

#### technické parametry:

- 11 panelů o rozměrech 125x110 cm, materiál statur 10 mm
- panely jsou ideální k **zavěšení za zed'**

#### obecné podmínky:

- panely zapůjčíme zdarma
- transport výstavy zajistí a hradí organizátor výstavy
- doba zápůjčky záleží na dohodě obou stran
- organizátor výstavy nese odpovědnost za panely po celou dobu výpůjčky a je povinen výstavu navrátit ve stejném stavu, v jakém si ji vypůjčil
- o převzetí a předání výstavy bude sepsán protokol



Instalace na Základní škole Zámecká v Litomyšli (2012)

## PŘÍBĚHY BEZPRÁVÍ - CESTA KE SVOBODĚ

Lidé, jejichž medailonky výstava přináší, našli výjimečnou sílu k odporu proti komunistickému bezpráví. Někteří z nich byli členy ozbrojených protistátních skupin, jiní pracovali pro tajné služby demokratických zemí nebo vyráběli, distribuovali letáky či na protest proti stavu společnosti zvolili nejkrajnější možnost a spáchali protestní sebevraždu. A výstava nezapomněla ani na ty, kdo vzdorovali na poli kulturním: vydávali samizdaty, působili v občanských iniciativách, pořádali manifestace, organizovali petice. Za svůj postoj a aktivity byli všichni odsouzeni a uvězněni, mnozí za ně dokonce zaplatili životem.

### technické parametry:

- **52 panelů** o rozměrech 67x95 cm, materiál forex 2 mm
- **3 panely úvodní** o rozměrech 100x160cm, materiál forex 2 mm
- panely jsou ideální k **zavěšení za zed'**
- výstava je **česko-anglická**

### obecné podmínky:

- panely zapůjčíme zdarma
- transport výstavy zajistí a hradí organizátor výstavy
- doba zápůjčky záleží na dohodě obou stran
- organizátor výstavy nese odpovědnost za panely i stojany po celou dobu výpůjčky a je povinen výstavu navrátit ve stejném stavu, v jakém si ji vypůjčil
- o převzetí a předání výstavy bude sepsán protokol



původní instalace na Václavském náměstí v Praze (2008) instalace v Technickém muzeu v Košicích (2009)

## PŘÍBĚHY BEZPRÁVÍ - Z VĚZEŇSKÝCH SPISŮ

Výstava představuje několik desítek obětí komunistického bezpráví. Jednotlivé oběti představují stylizované postavy s fotografií obličeje. Jedná se o portréty z vězeňských spisů pořízené policejními fotografy – fotografie žen i mužů, lidí ve studentském věku i těch, kteří mohli být jejich prarodiči, lidí prostých i vzdělaných, z velkých měst i malých vesnic. Co je spojovalo? Všichni se stali oběťmi totalitní justiční zvěle.

### technické parametry:

- **50 postav** o rozměrech cca 50x160 cm, materiál forex 5 mm
- je možné zapůjčit si pouze **25 postav**
- postavy **nejsou samostojné** (vyžadují vlastní instalaci na místě)

- k výstavě je **možné vyrobit dřevěné stojany** v ceně 300,- Kč/ks na náklady vypůjčitele (produkci zajistí Člověk v tísní)

#### obecné podmínky:

- postavy zapůjčíme zdarma
- transport výstavy zajistí a hradí organizátor výstavy
- doba zápůjčky záleží na dohodě obou stran
- organizátor výstavy nese odpovědnost za panely i stojany po celou dobu výpůjčky a je povinen výstavu navrátit ve stejném stavu, v jakém si ji vypůjčil
- o převzetí a předání výstavy bude sepsán protokol



původní instalace na Václavském náměstí v Praze (2007) instalace v městském kině v Tanvalu (2009)

#### NEPŘEMOŽENÁ

Dne 27. června 2010 uplynulo šedesát let od popravy Milady Horákové. Tato politička se stala obětí justiční vraždy během komunistických politických procesů v 50. letech. Celkem bylo mezi lety 1948 a 1989 popraveno 241 politických vězňů.

Kreslený příběh o životních osudech doktorky Milady Horákové byl poprvé publikován v USA v roce 1951. První české vydání vyšlo v rámci projektu Příběhy bezpráví v červnu 2010 a nyní je připraveno jako putovní výstava.

#### technické parametry:

- **16 panelů** o rozměrech 50x160 cm, materiál dibond 5 mm
- panely jsou ideální k **zavěšení za zed'**

#### obecné podmínky:

- panely zapůjčíme zdarma
- transport výstavy zajistí a hradí organizátor výstavy
- doba zápůjčky záleží na dohodě obou stran
- organizátor výstavy nese odpovědnost za panely i stojany po celou dobu výpůjčky a je povinen výstavu navrátit ve stejném stavu, v jakém si ji vypůjčil
- o převzetí a předání výstavy bude sepsán protokol



instalace v Langhans - Centru Člověka v tísní (2012)

**kontakt**

Aneta Hoduláková

Jeden svět na školách

[aneta.hodulakova@jsns.cz](mailto:aneta.hodulakova@jsns.cz)

tel. +420 226 200 416